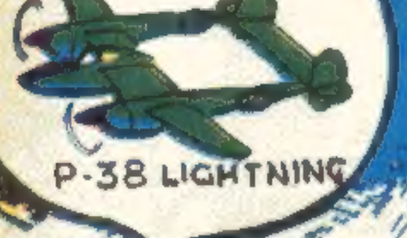
LÚPIN

Nº 291 DICIEMBRE ★300.-

AÑO XXIV

MAQUETA



P-38 LIGHTNING

ELECTRÓNICA

CONTROL POR SONIDO

BICIPÁGINAS

CAMBIOS DE VELOCIDAD

GUERRERO

cox

Ju87d
STUKA

Modelo en escala controlado por cables del famoso bombardero en picada alemán.

El Stuka incluye: ametralladoras, cabinas operables, pilotos, bomba lanzable en vuelo y es propulsado por un motor Cox .049 de fácil arranque.

OFERTA NAVIDAD AÑO NUEVO Y REYES A 33.000.-

CONSULTE VALOR POR GASTOS DE ENVIO

AERO SUR S.R.L.
LA CASA DEL HOBBY

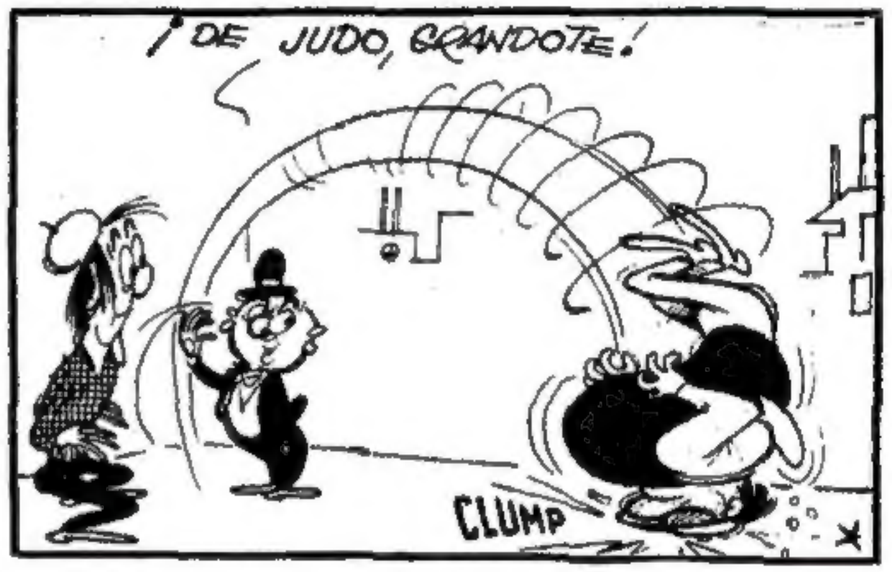
TALCAHUANO 166 (1013) BUENOS AIRES ☎ 37-6030

LÚPIN

Nº 291 año XXIV
director H. Sidoli.

PURAPINTA

INCREDULO



RECURSO

LÚPIN

EL PILOTO En:
"EL SUEÑO DEL LOCO"

POR GUERRERO

¡AHÍ BAJÓ LÚPIN! TENGO QUE HABLAR CON EL¡¡¡ YUUJUU!!!

LOS PERSONAJES Y LUGARES DE ESTA HISTORIETA SON REALES CUALQUIER PARECIDO CON LOS HECHOS NO ES PURA COINCIDENCIA.

¡¡¡EL LOCO TURDERA!!! ¿QUÉ TE TRAE POR AQUÍ?...

¡HOLA LÚPIN! ¡BESITOS! ¡BESITOS! ¡¡¡QUÉPE!!!

¿QUÉ ES DE TU VIDA?... ¿ALGUNA NOVEDAD NUEVA?...

¡JA! ¡LO VENGO A INVITAR! ¡ME ESTOY COSTRUYENDO UN BIPLANO! ¡YUUJUU! ¡VIVAN LOS BIPLANOS!

¡¿QUÉÉP!... ¿CÓMO ES ESO?... ¡CONTÁ!...

QUIERO TENER MI PROPIO AVIÓN Y LO ESTOY HACIENDO CON MI AMIGO CLAUDIO EN EL GALPÓN DEL FONDO DE SU CASA Y...

... QUIERO QUE VENGA A VERLO Y ME DE SUS SABIOS CONSEJOS... ¿EH, SI?...

SI, ME GUSTARÍA VERLO, PERO YO SÓLO SOY UN PILOTO, Y NO UN INGENIERO AERONÁUTICO..

¡YA SÉ! ENTONCES, VENGA CON ESTE MUCHACHO QUE SABE UN MONTÓN DE ÉSTO Y HACE MODELOS TAN PERFECTOS EN LA REVISTA... ¡BARRIO REO! ¡ESO! ¡BARRIO REO!..

¡NOO, LOQUITO! ¡BARRIONUEVO QUERRÁS DECIR!

¡ESO! ¡BARRIONUEVO, BARRIO VIEJO, BARRIOPOBRE, O BARRIO REO... ¡ALGO DE TANGO HABÍA! ¡BAH! ¡MEJOR LLAMÉMOSLO JUAN, ES MÁS FÁCIL!

¡JE! MIRÁ, CASUALMENTE ALLÁ VIENE...

¡¡¡YUUPI!!! ¡HOLA JUAN! ¿VAS A VENIR? ¡DALE, DECÍ QUE SÍ, DALE!

¡PARÁ, PARÁ! ¿IR ADONDE?

¡PERO EXPLICALE ANTES, ATOLONDRADO!

¡AH, UN AVIÓN! CLARO QUE ME GUSTARÍA VERLO... ¿Y NADA MENOS QUE UN BIPLANO VAS A HACER?

¡BAH, UN BIPLANITO!...

Y BUENO... IREMOS...

¡FENÓMENO! ¡CHAUU!... ¡LOS ESPERO!.. ¡¡¡YUUJUU!!! ¡LE VOY A AVISAR A CLAUDIO PARA QUE LOS RECIBA CON MATE Y TORTAS ¡¡¡UUÉEJEEE!!!

¡MMH! ¿Y LO DEJAN VOLAR A ÉSTE?

¡VOLAR ES COSA DE LOCOS!

¡ADELANTE CON NUESTRA OBRA, CLAUDIO! ¡MAÑANA VIENEN LOS MUCHACHOS A VERLA Y HAY QUE AGASAJARLOS ¡EH!

¡QUÉ BUENO!

Y AL OTRO DÍA...

¡BUENO, HEMOS LLEGADO AL LUGAR DEL HECHO!

¡PERO NO SE VEN, NO HAN VENIDO A ESPERARNOS!

¡UÉJEEE!!... ¡BIENVENIDOS!

¡NO HAY DUDA, ES EL!

¿EH, QUÉ HACÉS? ¡NOSOTROS VENIMOS A VER EL AVIÓN, NO A UN ÁGAPE!...

¡NO IMPORTA, DE PASO COMENCEMOS A FESTEJAR ¡YUUPI!!!... ¡BESITOS, BESITOS!...

¡SIGANNOS!

¿DONDE DIABLOS TIENEN EL MAMOTRETO CON ALAS, CHÉ?!

¡OH, MIRÁ, UNA PIRÁMIDE!

¡AH, ESTA ES PARA DARNOS ENERGÍA CUANDO SE NOS PRESENTA ALGÚN PROBLEMA

¡ADELANTE! ¡AQUÍ YACE NUESTRO MÁS CARO SUEÑO! ¡VEANLÓN!

¿QUÉ LES PARECE?

¡OH, YA TIENEN EL FUSELAJE ARMADO!...

¡SALUTE! ¡HAY QUE TENER ENTUSIASMO PARA TRABAJAR EN ESTA ESTRECHEZ!

...Y TODO DE MADERA COMO LOS VIEJOS BIPLANOS, JÉ!

¿Y CÓMO DIABLOS VAN A HACER PARA SACARLO DE AQUÍ?

ESPERÉ QUE LE PONGAN LAS SEIS MANIDAS ¡JA'JA!

¡EH, CHÉE!...

¡NO HAGAN CHISTES, DE MAL "AUGERO" CHÉ! A ESTE LO VOY A VOLAR AUNQUE ME CUESTE LAS ALITAS, LA AUREOLA Y EL ARPA. ¡GLUB! ¡UUEEE!...

¡BRAVO! ¡ASÍ ACTUABAN LOS PIONEROS!

ADEMÁS CON EL ASESORAMIENTO DE JUAN NO TENDREMOS PROBLEMAS

¡ALGUNA AYUDITA, SÍ, PERO A MÍ NO ME METAS, NO QUIERO CARGOS DE CONCIENCIA, CHÉ!

¡OIA, PARECE EL PLANITO DE UN AEROMODELO!

GRACIAS A MI ABUELO, TENEMOS TODOS LOS ELEMENTOS PARA LLEVARLO A CABO

¡OH!... ¿TU ABUELO TAMBIÉN FUÉ PIONERO DE LA AVIACIÓN COMO EL MÍO?..

¡NOO! ¡CARPINTERO! DE AHÍ TANTAS HERRAMIENTAS Y MADERAS...

¡ASÍ QUE ADELANTE CON LOS FAROLES!

¿QUÉÉ?¿YA VAMOS A EMPEZAR A TRABAJAR?..

¡NOSOTROS SOLO VINIMOS A VER!...

¡NO, QUÉ TRABAJAR! ¡VAMOS A MATEAR! ¡¡¡YUUJUU!!!

Y ALLÍ ESTUVIERON ENTRE MATE Y MATE CAMBIANDO IDEAS Y PROYECTANDO HASTA EL ANOCHECER...

A PARTIR DE ESE DÍA EL LOCO Y CLAUDIO INTENSIFICARON SU ACTIVIDAD ROBANDO HORAS AL SUEÑO...

¡EH, MUCHACHOS, TELÉFONO PARA USTEDES!...

¡ZÁS! ¿SERÁN ELLOS?...

HABLANDO DE ROMA...

...Y VENGAN CON LA CAMIONETA... ¡LA VAMOS A NECESITAR!...

¡SON ELLOS!

¡BIEN, LOCO! ¡ALLÁ VAMOS!

¡¡¡EEH!!! ¡NO SE LLEVEN LA CHATITA!.. ¿QUÉ VAN A HACER?...

¡ES A PRÉSTAMO, CARAS! ¡YA TE LA DEVOLVEREMOS!

RATO DESPUÉS...

¿LO TERMINARON?

¡SALÚD, CHICOS! ¿DÓNDE ESTÁ EL ENGENDRO?

¡¡¡YUUPIII!!! ¡LLEGARON! ¡SÍ, VENGAN, YA ESTÁ LISTO!...

¡HOLA!..

¡OH! ¡QUÉ BUENO!...

¿YA LO PROBARON? ¿VUELA?..

¡PROBAR LO PROBAMOS, PERO EN EL SUELO, JÉ! LO ARMAMOS EN EL PATIO, AHORA HAY QUE VOLVER A DESARMARLO PARA SACARLO DE AQUÍ Y REMOLCARLO HASTA EL CAMPO ¡A VER SI VUELA DE VERDAD, JUÉ, JUÉ!...

MAS TARDE TRANSITAN POR LA RUTA HACIA EL AERODROMO...

... A SU PASO DESPIERTA LA CURIOSIDAD DE LOS AUTOMOVILISTAS...

... HASTA QUE POR FIN...

Y PASADO EL ASOMBRO, CON LA COLABORACIÓN DE TODOS, EL SUEÑO ALADO DEL LOCO TURDERA ES ARMADO Y PUESTO EN MARCHA

•

AHORA LA INCOGNITA ES... ¿VOLARÁ?

•

SIGAMOS LOS COMO LO HACE ESTE EXTRAÑO PERSONAJE

•

...ACELERO... TIRO SUAVE DE LA PALANCA... CORRE, TRATA DE ABANDONAR EL SUELO... AHÍ VA... AHORA DESACELERO... AFLOJO... PIERDE SUSTENTACIÓN...

BRRMMM...

¡BRRRM CHAF CHAF!...

...CAE... ¡EPA!... BOTÓ... ...OTRA VEZ... UN SALTO... OTRO... PARECE QUE RESPONDE... ¡MÁS!... ¡YO LO LANZO!... ¡PIDE! ¡PIDE MOTOR! ¡YA!

BRRMMM?...

¡DOINNG!

TONG

¿AJÁ? ¡LO QUE SUPONÍA!... UN EXPERIMENTAL...

¡¡¡UEEJEEEE!!!... ¡¡¡TREPÓOO!!!

¡BRAVO SE ANIMÓ! ¡VUELA, VUELA!

¡HURRAA!

AHORA UNOS VIRAJES SUAVES... A LA IZQUIERDA... A LA DERECHA... ¡AHÍ VA!... ¡YUUUJUU!...

¡A VER UN DESLIZAMIENTO CON MOTOR REDUCIDO!... ¡UPITA!... ¡SE QUEJA UN POCO...

CUlick...

¡CRUC!

CUICK...

MEJOR NIVELO Y DESCIENDO EN PLANEO SUAVE... ¡A VER COMO SALE EL ATERRIZAJE!...

¡AHÍ BAJA!... VA A TOCAR PISTA!... ¿EH? ¡UY!...

¡BRAVOO! ¡BIE... ¡UIA!... ¡CUIDADOO!

¡OOOH!...

¡A LA FLAUTA! ¡SE ME ESCAPÓ UNA RUEDA!

¡COMPENSAR CON LOS ALERONES!

¡CORTAR MOTOR!

CLICK

CLOMP

EL APARATO PERDIÓ VELOCIDAD Y AL APOYAR SU PATA HIZO UN TROMPO Y...

¡UPF!... PARECE QUE SE DETIENE... ¡UY!... ¡LA PUNTA DEL ALA!...

¡UF, MENOS MAL! POR SUERTE NO SE HIZO DAÑO...

¿ESTÁS BIEN?

¡BRAVO LOCO, LO HICISTE!

TORNILLO LO REPARARÁ EN SEGUIDA

ANDUVO BIEN, SOLO NECESITA ALGUNOS AJUSTES...

TORNILLO LO DEJARÁ AL PELO Y LUEGO LO VOLARÉ YO

¡LISTA LA RUEDA!

REPASARÁ LOS TENSORES... LA BANCADA Y...

¡HUM!.. YA TUVO UN PEQUEÑO ACCIDENTE... Y NO ESTÁ MATRICULADO, VAMOS A VER... SEGÚN LOS REGLAMENTOS...

Y POCO DESPUÉS

¡LISTO LÚPIN, VOLALO Y DALE EL VISTO BUENO!

SI LÚPIN LO APRUEBA YA ME DOY POR SATISFECHO!.. ¡¡UEEJEE!!

¡ALTO!

¿Y ESE?

¿EH?..

¡AQUÍ NO VUELA NADIE EN ESO HASTA QUE NO PRUEBEN QUE ESTÁ HABILITADO!

¡¿QUÉEE?!...¿Y USTED QUIÉN ES PARA PROHIBIRLO?!... ¿EH..? ¡DIGA!...

SOY INSPECTOR AERONÁUTICO Y DEBO CONTROLAR Y VELAR POR LA SEGURIDAD DE LOS VUELOS

¡ZÁS! ¡GLUB! ¡SONAMOS!...

ESTEE... POR FAVOR... PUES... ME COSTÓ MUCHO REALIZAR MI SUEÑO INSPE...

PERDONE... SOLO SON VUELOS DE PRUEBA...

PERO... YO... ESTEE... SI... YA...

¡NADA! ¿PRESENTÓ LOS PLANOS? ¿TIENE LICENCIA? ¿UTILIZÓ MATERIALES REGLAMENTARIOS? A VER, PAPELES, PAPELES!

¡¿PERO QUÉ ES ESTO?!!! ¡CERTIFICADO DE VACUNAS DEL JARDÍN DE INFANTES!... ¡LIBRETA DE 2º GRADO!... ¡UN RECIBO DE BOCA!... ¡OIGA! ¿ME ESTÁ CARGANDO?...

¿Y NO QUERÍA PAPELES...

...¡AH, PORFIN... LICENCIA DE PILOTO PRIVADO!... BIEN... ¿PERO QUÉ HAY DEL ARMATOSTE ESE?...

¡EPA! ¡NO LE PERMITO!...

¡PARÁ, NO LA EMBARRES MÁS!

LUPIN CONVERSA CON EL INSPECTOR Y LE PIDE HACERLE UNA DEMOSTRACIÓN

EXAMÍNELO SI QUIERE INSPE

¡DÉLE, DÉJELO!...

LUPIN ES UN EXPERIMENTADO PILOTO DE PRUEBA

¡HUMM... BIEN... CONSIDERANDO SUS ANTECEDENTES... ¡HÁGALO!

¡UFF!... MENOS MAL QUE LOGRÉ CONVENCERLO

¡GRACIAS POR DARME ESTA OPORTUNIDAD INSPE!...¡LO ADORO!¡BESITOS!

¡DÉLE, ANTES DE QUE SE ARREPIENTA!

CHUICK

¡Aaaa!... ¡SALGA DE AHÍ! ¡AÚN NO ESTÁ TODO DICHO!

TRAS UNA CORTA CARRERA EL AVIONCITO DESPEGA

¡AH!...¡ESTÁ LINDO! PARECE DE JUGUETE... ¡CLARO, ES CASI UN ULTRALIVIANO!...

EL AVIONCITO SE ELEVA SIN DIFICULTAD Y LUPIN INTENTA ALGUNAS MANIOBRAS CON CIERTA RESERVA...

PARECE QUE RESPONDE, ME ARRIESGARÉ CON UN LOOPING A VER SI SALE...

LO PICA, TOMA VELOCIDAD, TIRA DE LA PALANCA, ACELERA Y EL BIPLANITO REBOTA EN VERTICAL HACIA EL CIELO...

¡FUERZA CHIQUITO!

BRRRMMMMMMM...

¡LO HICE!

¡VIVAA!...

¡HURRAA!...

¡BRAVO, PERFECTO! ¡¡HUMM!! ¡PERO YO NO LO AUTORICÉ PARA SEMEJANTE MANIOBRA!

...Y FINALIZA CON UN IMPECABLE ATERRIZAJE "A LA FRANCESA"...

¡SI DESPUÉS DE ESTO NO LO HABILITAN, AL LOCO LE DA UN ATAQUE!

¡MUY BIEN, AMIGO, LO FELICITO! PERO... TENDRÁN QUE SOMETERSE A ESTOS REQUISITOS PARA CONSEGUIR LA HABILITACIÓN... ¡SI SE LA DAN!... LUEGO TENDRÁN NOTICIAS MÍAS... ¡DÉ, DÉ!

¡AJ! ¡SIEMPRE LA MALDITA BUROCRACIA!

HABRÁ QUE HACER LOS TRÁMITES Y NO VOLARLO HASTA VER EL RESULTADO

¡OH, QUE SUSPENSO!...

Y SE VÁ... ¡YO NO VOY A AGUANTAR!

¡¿VEN?! ¡POR ESO YO QUERÍA LLEVÁRMELO LEJOS Y PIRATEARLO PARA EVITAR TODOS ESTOS LÍOS QUE ME VUELVEN LOCO DE LA CABEZA!

¿MÁS TODAVÍA?.. NO, LOCO... HAY QUE HACER LAS COSAS LEGALMENTE...

PERO DÍAS DESPUÉS... EL LOCO NO AGUANTÓ Y ESA TARDE DE NOCHEBUENA...

¡BUENAAS!.. ¿EH?.. ¿Y ESO QUE HACE VOLANDO?... ¡AQUÍ TRAIGO LA DECISIÓN...

¡CLUB!... ESTEE... ¡HOLA!...

¡ZÁS!

¡UY, EL INSPE! ¡BAH!... POR LO MENOS ME DÍ EL GUSTO DE VOLARLO COMO DESPEDIDA DEL AÑO... ¡URRRE!...

¿Y?.. ¿QUÉ PASÓ?.. ¡LO VÍ AL INSPECTOR! ¡JUSTO ME PESCÓ VOLANDO EL AVIONCITO!

LO SIENTO, LOCO... MIRÁ, MEJOR PASEMOS AL HANGAR...

¡JÁ JÁ! ¡TE ASUSTASTE, EH! AHORA PODRÁS VOLARLO CON LA CONCIENCIA TRANQUILA! ¡FELICES FIESTAS... Y VUELOS!...

¡OOH, GRACIAS INSPE!.. ¡USTED TIENE CARA DE VINAGRE, PERO... ¡AROMÁTICO!... ¡¡¡UUÉEEJEE!!! ¡BESITOS! ¡BESITOS!...

CHUICK

CHUICK

¡¡¡AJJ!!! ¿¿OTRA VEZ??!.. ¡SALGA DE AHÍ O SE LA ANULO!...

HABILITACIÓN
MATRÍCULA
X - [illegible]

FIN

BIGHO Y GORDI

por TITO SOL

en "OSNI en la PLAYA"

HICIMOS UNOS KILÓMETROS MÁS PERO MIREN LA RECOMPENSA ¡ESTAS PLAYAS SON REGIAS!

Y SIN CASI GENTE QUE SIEMPRE MOLESTA

ESOS MUCHACHITOS NOS ESPANTARÁN LOS PECES ¡ECHÉMOLOS DE AQUÍ!...

¡FUERA DE AHÍ, INCONCIENTES! ¿NO VEN NUESTROS APAREJOS Y NUESTRAS BOYAS INDICADORAS?!!...

VÁMONOS MÁS LEJOS

¡AJ! ¡EL HOMBRE NO PUEDE DIVERTIRSE SIN DEMOSTRAR SU MALDAD!.. CUANDO NO CAZA PESCA, LA COSA ES MATAR ALGÚN BICHO INDEFENSO...

..CON ESO SÓLO DEMUESTRA QUE ES EL BICHO MÁS MALIGNO DE LA CREACIÓN... ADEMÁS CONTAMINA LAS AGUAS Y LA ATMÓSFERA CON SUS MÁQUINAS MALOLIENTES

GRR

¡CÁLMATE, BUBI! YA PODRÁS NADAR TRANQUILO, LA PLAYA ES GRANDE Y SOLITARIA... HAY LUGAR PARA TODOS

GRRR!

SALIMOS GANANDO. AQUÍ EL AGUA ES PROFUNDA Y MÁS CRISTALINA

YO NO ESPERO NI UN SEGUNDO MÁS... ALLÁ VOY, AGÜITA

¡GORDI, NO SEAS IMPRUDENTE! NUNCA HAY QUE NADAR SÓLO EN LUGARES DESCONOCIDOS

¡BAH! NOSOTROS LOS CHICOS ESTAMOS CANSADOS DE RECIBIR CONSEJOS

JUT!

ANDÁ A BUSCARLO, BUBI

SÍ, EL GORDI SIEMPRE NOS DA TRABAJO

¿DÓNDE SE METIÓ? ¡MMH! ¡EL AGUA ESTÁ MÁS QUE REGIA

YA BUCEE BASTANTE ¡UF! ¡QUÉ LINDO ES RESPIRAR DESPUÉS DE TANTO NADAR SUMERGIDO!..

ALLÁ SALIÓ... ¡GORDI, ESPERAME!

SEGUIME, "BALLENATO", SI PODÉS

¿Y ESO?!! ¡NO ES UN SUBMARINO!.. ¿O SÍ?..

VIENE HACIA MÍ... TRATARÉ DE ALEJARME

¿QUÉ ES ESO?!! ¡Y CÓMO ILUMINA EL FONDO!!!.. PERO... ¡QUÉ LUZ RARA Y POTENTE!..

¡EH!

¡UY! ¡ME COCINA ESA LUZ ROJIZA! ESO NO ES LUZ... ESTOY PERDIENDO LAS FU...ER...ZAS...

CAYÓ DETRÁS DE AQUELLAS PLANTAS... APROVECHARÉ AHORA QUE DEJÓ DE ILUMINARLO Y LO SALVARÉ

VAMOS, GORDI... UP! ¡ESTÁ INCONCIENTE!

¡AYUDAME, BICHO! ¡EL GORDI ESTÁ EN PELIGRO!

¿QUÉ LE OCURRIÓ? ESTE ES SIEMPRE EL MISMO IMPRUDENTE

¡LO ATACÓ UN APARATO SUBMARINO!

YA REACCIONA... ¡NO PONGAS EXCUSAS, BUBI!.. ESTE ES UN IMPRUDENTE Y LAS PAGA

¡TE DIGO LA VERDAD! UN EXTRAÑO APARATO LO ILUMINÓ

SÍ, Y ESA LUZ ME DABA LA SENSACIÓN DE QUE ME PARALIZABA

¡NO INVENTEN COSAS RARAS! TE ALEJASTE Y CASI TE AHOGAS... ESO ESTODO

¡NO, BICHO! OCURRIÓ EXACTAMENTE COMO TE LO CONTAMOS

¡RÉ A VER A ESE "EXTRAÑO APARATO"

ESPERÁ QUE TE ACOMPAÑO ES PELIGROSO ACERCARSE A ÉL

¡SÍÍÍ! ES UN "**OSNI**" **O**BJETO **S**UBMARINO **N**O IDENTIFICADO ¡MIRÁ COMO TIEMBLO!...

¡OH! ¡TENÍAN RAZÓN! ¿QUÉ ES ESO?!!

BUBI ME HACE SEÑAS PARA QUE NOS ALEJEMOS... CREO QUE SEGUIRÉ SU CONSEJO

NEHH!

¡LUMINA EL FONDO CON ESA EXTRAÑA LUZ QUE ATONTÓ AL GORDI

¿VISTE QUE NO MENTÍAMOS? SALGAMOS DEL AGUA CUANTO ANTES

¡MIREN EL VAPOR QUE SALE! LO DEBE PRODUCIR LA LUZ QUEMANTE QUE ME ILUMINÓ

POR ESA COLUMNA DE VAPOR PODEMOS SABER DONDE SE ENCUENTRA EL APARATO

SÍ, ESE VAPOR LO DELATA

SE ALEJA HACIA ALLÁ

VAMOS, LES AVISAREMOS A LOS QUE ESTÁN PESCANDO

¿TODAVÍA QUE NOS ECHARON PENSAS AYUDARLOS?

NO HAY QUE SER RENCOROSOS

¡SAQUEN LOS APAREJOS, Y TRAIGAN EL BOTE!

¡TODO ESO ESTÁ EN PELIGRO!

¿QUÉ SE PROPONEN? VENGARSE PORQUE LOS ECHAMOS...

¡NO! LES VENIMOS A DAR AVISO PORQUE UN EXTRAÑO APARATO VIENE HACIA AQUÍ

¡AH! ¿SÍ?... DESPUÉS DE ESA CUENTENSE UNA DE COWBOYS

JA JUA JO JU

¡NO MENTIMOS! VEAN ESA COLUMNA DE VAPOR... LA PRODUCE UNA LUZ QUE LANZA ESA MÁQUINA SUBMARINA

?

¿POR QUÉ NO DICEN QUE ES DE OTRO MUNDO? ¡ASÍ LE DAN MÁS CATEGORÍA! JE, JE, JE

SÍ... YO CREO QUE ES UN "OSNI" Y DEBE SER DE OTRO PLANETA POR ESA LUZ RARA

HACETE UN TELESCOPIO POR LENTES Y EXPLICACIONES PASÁ POR REDACCIÓN

JA, JA, JA, USTEDES LOS CHICOS SE TRAGAN CUALQUIER ANZUELO ¡NO EXISTEN LOS OSNIS NI LOS OVNIS ¡HAY QUE SER MÁS INTELIGENTES Y NO CREER ESAS PATRAÑAS!..

JU JA JE JO

GULP!

¡CHEE!

¿Y QUIÉN PRODUCE ESA NUBE DE VAPOR?..¿PASA EL FERROCARRIL POR AHÍ ABAJO?..

TAL VEZ EL SOL AL CALENTAR EL AGUA...

YES, SIRRR!

¿Y ESO TAMBIÉN LO PRODUCE EL SOL?..

¡OH! ¡NUESTRO BOTE!

!?

!

¡ULT!

¡CRAC!

SPLUSHT!

SAQUEMOS LAS BOYAS Y LOS APAREJOS

¡NO! NO SE ACERQUEN

ALGO SALE DEL AGUA ¿QUÉ ES ESO?!!

¡TENÍAN RAZÓN! ESO NO ES DE ESTE MUNDO

ZZWWW!

PLAF!

PLAF!

PLAF!

PLIF!

¡ESCONDÁMONOS! QUE NO NOS ALCANCE CON ESA LUZ PARALIZANTE

PARECE QUE SE ALEJA

ZZZWW!!

SÍ, YA SE SUMERGIÓ ¡UF! ¡QUÉ SUSTO!

CHLUF!

¡YO NO ME QUEDO AQUÍ!.. AVISAREMOS DE ESTO A LAS AUTORIDADES

SI NOS HUBIESEN HECHO CASO SALVABAN EL BOTE

SE ALEJAN ASUSTADOS... PRIMERO SE REÍAN AHORA EL MIEDO LOS HACE HUIR ¡EL HOMBRE ES SÓLO UN BICHO!

¡TODA LA PLAYA ES NUESTRA! SE FUE EL OSNI Y LOS PESCADORES ¡VAMOS AL AGUA!

TIKI

¡NO, GORDI! EL PELIGRO ASECHA... ALEJÉMONOS NOSOTROS TAMBIÉN

ULT!

¿AVISAREMOS DE LO QUE VIMOS?

¡NO! ¿PARA QUÉ? ¡NADIE CREE EN ESAS COSAS! SE REIRÍAN DE NOSOTROS...

Y CON SUS RISAS DEMUESTRAN SU IGNORANCIA

FIN

TITO SOL

AL Peñique

"EL REY Y TERROR DEL HAMPA"

PRONTUARIO
Gangster o policía o ratos perdidos no es ni mas ni menos que un producto del submundo de los tumultuosos años veinte.

HOY LO VEREMOS EN :

"PUESTO A PRUEBA"

POR GUERRERO

EL VIEJO RASCAL NUNCA TUVO UN CENTAVO DESDE QUE LO CONOZCO

SI, ES SOSPECHOSO, VAMOS A RECORRER SUS LUGARES HABITUALES

BIEN, EMPECEMOS, NO SE DEJEN RECONOCER

YO VERÉ EN AQUELLA FONDA

YO EN ESE BAR

¡ZÁS! ¡AHÍ ESTÁ... Y PARECE QUE YA SALE!... DISIMULEMOS...

¡OH, ME CONFUNDIÓ CON UN MENDIGO Y ME DIÓ UNA LIMOSNA!

¡CIELOS! ¡UN BILLETE DE UN DÓLAR! ¡Y NUEVITO!

¡SE LO MOSTRARÉ A AL TAL VEZ SEA DE LA SERIE DE LOS ROBADOS AL BANCO!

¡OH, SI, DESGRACIADAMENTE ES DE LA MISMA SERIE!

¿COMO ESTÁ EN PODER DEL VIEJO RASCAL?

MÁCHINGAN TENIA RAZÓN...

SIGAMOS VIGILANDO, HAREMOS GUARDIA FRENTE A SU CUEVA

RATO DESPUES

¡AHÍ SALIÓ! TODAVIA VIVE EN ESA COBACHA, ES RARO QUE NO SE HAYA MUDADO...

SÍGUELO, TARAS, A VER ADONDE VA, MIENTRAS YO HARÉ UNA REQUISA EN SU CASA

¡HUMM! VIVE TAN POBREMENTE COMO SIEMPRE... Y AQUÍ NO HAY NADA... ¿DÓNDE GUARDA EL DINERO?..

¡OH, YA VUELVE! SOLO FUÉ A COMPRAR CIGARROS... ¡Y AL ESTÁ ADENTRO!

¡DEMASIADO TARDE!
¡UP!... ¿EH?... ¿QUÉÉ?...
¡OOH!
PLOP
¿¡QUE HACES AQUÍ!?... ¡MALDITA SABANDIJA! ¡ME QUIERES ROBAR! ¿EH?¡A MI!
¿EH? ¡UN MOMENTO! AHORA SOY POLICI...
¡TE VOY A DAR POLICIA! ¡GRANUJA! ¡TOMA,TOMA! ¡A MI NO ME ENGAÑAS!
¡ALTO, ALTO!
¡PARE...AY!.. ESPERE...
¡UIA! ¿QUE HAGO JEFE? ¿LO ATIENDO A USTED O LO ARRESTO A EL?
¡DÉJALO IR! ¡AY! TENGO QUE SABER EN QUE ¡AY! ANDA..¡AY! ¡VAMOS!¡AY SIGÁMOSLO! ¡AY... AY!...
¿ADONDE SE DIRIGIRÁ AHORA?
YA LO SABREMOS, QUIZÁS NOS CONDUZCA AL NUDO DEL ASUNTO...
¡ZÁS! MIREN, VA A ENTRAR EN ESA CAPILLA...
¡CIELOS! ¿IRÁ A CONFESAR SUS PECADOS?

¡MIRE ESO JEFE!

CARAMBA...

GRACIAS A SU DONACIÓN SEÑOR RASCAL, ESTOS NIÑOS TENDRÁN UN FIN DE AÑO FELIZ. HA HECHO UNA GRAN OBRA AL ACORDARSE DE ESTOS POBRECITOS ¡TENDRÁN UNA GRAN FIESTA!

¡ALTO, SOY EL TENIENTE AL DE LA POLICIA! LO SIENTO REVERENDO PERO ESO NO PODRÁ SER

¿EEH? ¡TÚ OTRA VEZ

¡¿CÓMO?! ESTEE..: CHICOS, VAYAN A JUGAR...

¡ESE DINERO ES ROBADO! ESTE BILLETE LO TENIA EL Y PERTENECE A LA SERIE ROBADA

¡OH, NOO!, SIENDO ASÍ NO PUEDO ACEPTARLO ¡ADIOS ILUSIONES DE LOS CHICOS!

¡ESTÁS LOCO AL ESE BILLETE NO ESTABA EN MI PODER!

¡COMO QUE NO! ¡SE LO DIÓ DE LIMOSNA A MUSARAÑA QUE ESTABA DISFRAZADO DE MENDIGO!

¡OH! ¡JÁJÁ! ¡ES CIERTO! PERO CAYO A MIS MANOS POR PURA CASUALIDAD EN UN VUELTO QUE ME DIERON EN EL BAR...

TENDRÁ QUE PROBARLO

¡COMO NO AL! REVERENDO, ENSÉÑELE EL FAJO DE BILLETES QUE LE ENTREGUE

SI, SI, ENSEGUIDA

¡JÁ! PUDO HABERLO CAMBIADO

ESTOS SON LOS BILLETES... ¡NO DUDARÁ DE MI PALABRA!

¡CIELOS! TIENE RAZÓN NO SON DE ESA SERIE ¡HUMM! ¿Y DE DONDE SALIÓ TANTO DINERO?

DE AQUÍ, AL... AQUÍ TIENES LA PRUEBA, FUÉ UNA HERENCIA INESPERADA DE UN HERMANO MIO QUE HIZO FORTUNA EN EUROPA Y...

SI... SI... YA VEO...

...ERA MUCHO DINERO PARA MI, NO ESTABA ACOSTUMBRADO, ASÍ QUE SOLO ME QUEDÉ CON ALGO Y DECIDÍ DONAR EL RESTO PARA ESTOS CHICOS... YO YA ESTOY VIEJO... ¡PARA QUE QUIERO TANTO!

UN BUEN GESTO

SI SEÑOR

BIEN... PERDONEN PERO ERA MI DEBER LO SIENTO MUCHO... ¡ESTA VEZ MACHINGAN SE EQUIVOCÓ! BIEN... VAMOS A INFORMARLE...

Y ME ALEGRA QUE TE HAYAS REGENERADO, AL

LOS CHICOS SABRAN AGRADECER ESTO...

¡ESTÁ BIEN, AL! LO SOSPECHABA, SOLO QUISE PONERTE A PRUEBA EN UNA MISIÓN SIN RIESGO Y LO HAS HECHO BIEN... ¡JÉ JÉ! LOS VERDADEROS LADRONES YA ESTÁN PRESOS

¡OH, NOO! ¡PERO INSPECTOR! ¿QUE ME HIZO?..

PLOP PLOP

TODO PASÓ, Y PARA LAS FIESTAS, NUESTROS AMIGOS FUERON INVITADOS POR EL REVERENDO

¡POR FIN HAS HECHO ALGO BUENO EN TU VIDA, VIEJO RASCAL!

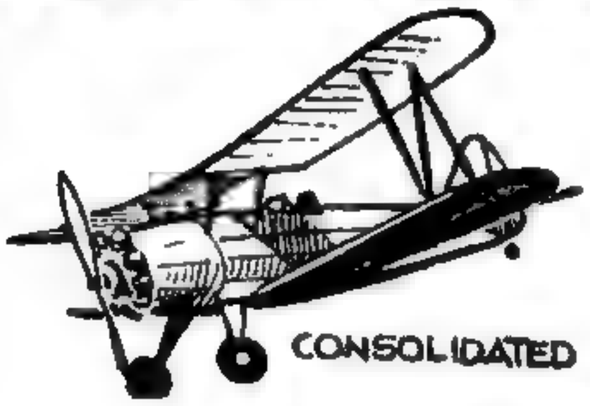
¡MÍRELOS, QUE FELICES!

REVERENDO, DESPUÉS OBLIGUE A MÁCHINGAN A CONFESARSE POR LO QUE NOS HIZO

¡JE JE!

FIN

AEROBALSA



HOBBIES

J.B. JUSTO 9441

TEL. 642-8468

Equipos Escolares en
Madera Balsa
RC
Planeadores y Modelos
Varios

COMERCIANTES:
soliciten lista de precios

Solicite informes

Giros y pedidos a nombre de

GUSTAVO OSCAR BENDRANAS

CONTROL POR SONIDO
o también efecto sonido luz

Con estos pocos elementos muy conocidos por todos podremos armar dos clases de circuitos que nos entretendrán un poco.

El primero es un control por sonido para artefactos eléctricos y funciona de la siguiente forma:

Cuando por el micrófono (Tipo condensador o Electret) entra un sonido con cierto volumen (Regulable), el contador CD4017 pasa a la posición siguiente, pudiendo controlar estas salidas a su vez a distintos reles (Con su correspondiente Transistor) para cargas de mayor potencia.

Si reemplazamos el condensador del 555 por otro de menor valor y a las salidas conectamos LEDs con sus resistencia, entonces tendremos un circuito de efectos luminosos en el cual los LEDs van "Caminando" según el sonido del ambiente.

Como siempre si tienen dudas sobre el circuito o quieren comprarlo armado o en Kit sólo tienen que consultar por carta o por teléfono. (Ver aviso EMI en estas mismas páginas).

electrónica EMI computación

Electrónica EMI
Desarrollo de todo tipo
de circuitos.
Emisora 0,4 W ✭ 2000.-
Emisora 1 Watt ✭ 10000.-
Amp. Lineal 4 W ✭ 9500.-
Amp. Lineal 30 w ✭ 30000.-
Amp. Lineal 15-75-200 Watts -
Consultar

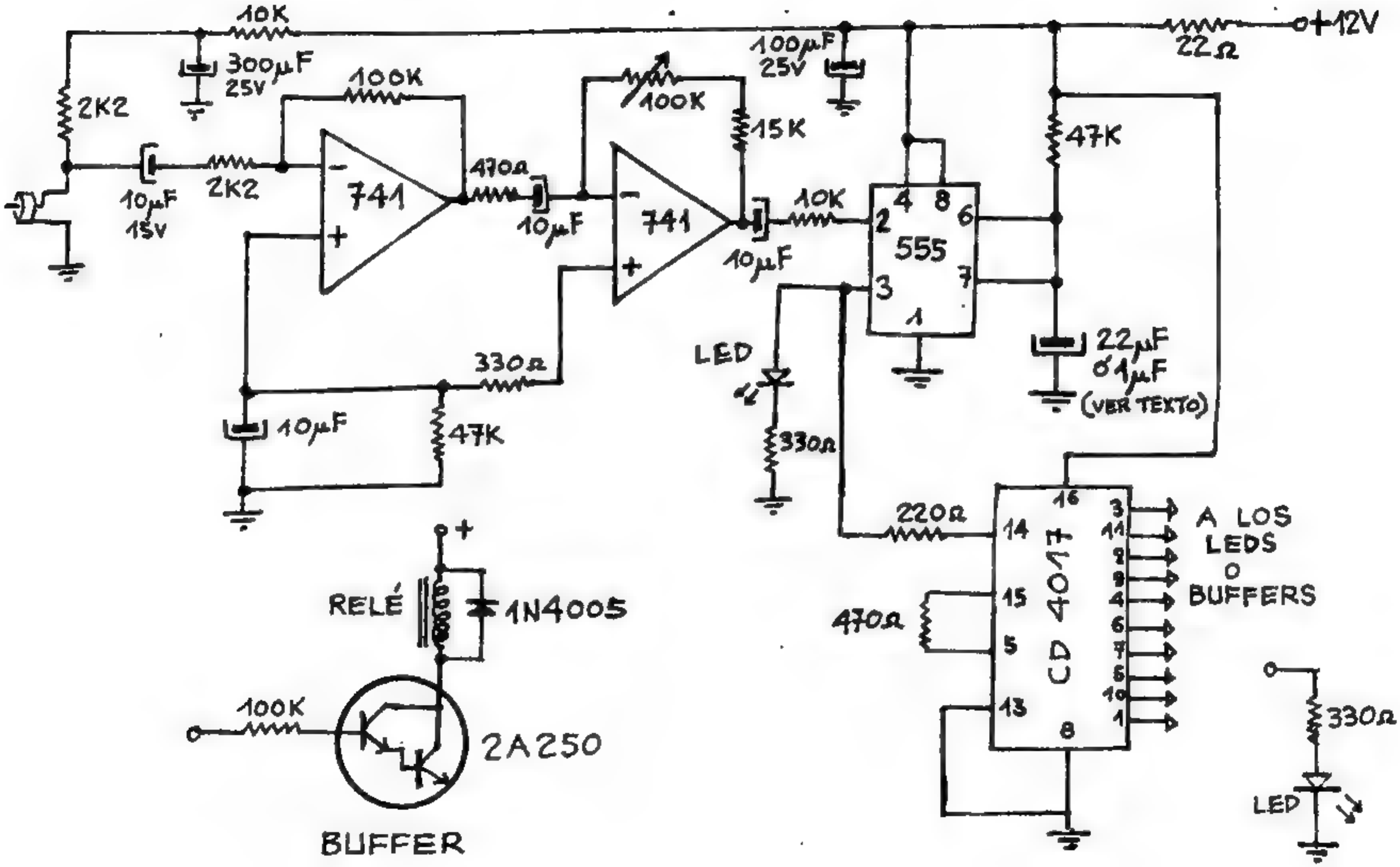
Codificador Stéreo ✭ 40000 .-
Receptor VHF S/A ✭ 1000.-
Micrófono espía ✭ 1000.-
Photogel 15 cm² ..✭ 1000.-

Los precios pueden variar

NO enviar dinero sin
previa consulta.

NO incluyen Gastos
de envío
Giros a Emilio E. Romano
Asamblea 819 - 12° Of. F
1424 Capital de 16 a 18 Hs.
ó por Tel. 632-5423 de 14 a 15 Hs.
Consultar por otros circuitos
de EMI Electrónica

CONSULTAR ANTES DE IR A EMI


10K
300µF
25V
2K2
100K
2K2
10µF
15V
741
470Ω
10µF
100K
15K
741
10µF
100µF
25V
+12V
22Ω
47K
10K
4
8
2
555
6
3
7
1
22µF
0,1µF
(VER TEXTO)
LED
330Ω
330Ω
10µF
47K
220Ω
16
14
15
5
13
8
CD 4017
3
11
2
9
4
6
7
5
10
1
A LOS
LEDS
O
BUFFERS
470Ω
330Ω
LED
+
RELÉ
1N4005
100K
2A250
BUFFER

LOCKHEED-P-38 J-LIGHTNING "EL DIABLO DE DOS COLAS"

(Der gabelschwanz Teufel)

MAQUET

El avión que nos ocupa hoy es este raro caza monoplaza y bimotor norteamericano nacido en 1937 , que luego de muchos ensayos y modificaciones, tuviera su bautismo de fuego en 1941, durante la Segunda Guerra Mundial en Europa y Africa. Los alemanes lo llamaban "El diablo de dos colas". Su actuación más importante fue en la guerra del Pacífico contra los japoneses.

En un P-38 versión F5 de reconocimiento perteneciente a Francia Libre con base en Túnez, desapareció, piloteándolo, Saint Exuperí. (El Principito).

CONSTRUCCION:

La maqueta se hará al mismo tamaño, por lo que no hay más que calcar las distintas piezas sobre la madera balza, cortando y tallando los perfiles con cortaplumas y lija fina. Ver dibujos y explicaciones de los mismos. Cada pieza debe ser pulida pasándole tapaporos y volviendo a lijar hasta dejarla como un espejo, controlando que las mismas ensamblen perfectamente antes de cementar, pues como vemos el armado es en varias secciones.

Los dos travesaños con sus motores, como la góndola se harán sobre tacos de madera. Las otras piezas como alas, timones y elevador irán sobre planchas de acuerdo a los perfiles. (Ver dibujos) Los demás detalles se harán con varillitas, láminas de madera, alambre de acero e hilo.

Marcaremos los alerones con una punta seca y con líneas negras.

Tanto el tren de aterrizaje como el tanque, bomba y cohetes son optativos. En posición de vuelo sobre un pié se elimina el tren y las palas de las hélices suplantándolas con dos discos de acetato simulando que giran.

El color del avión puede ser verde guerra o camuflado en las partes superiores, y celeste cielo en las inferiores. Las escarapelas van en azul marino con blanco, en ambas caras del ala y de los travesaños.

Las ruedas y palas de las hélices en negro. El plexi de la cabina se simulará con plateado o negro, otros detalles de decoración se marcarán con negro. Mirando bien los dibujos y con un poco de ingenio podemos lograr una linda maqueta de este extraño y ya legendario caza.

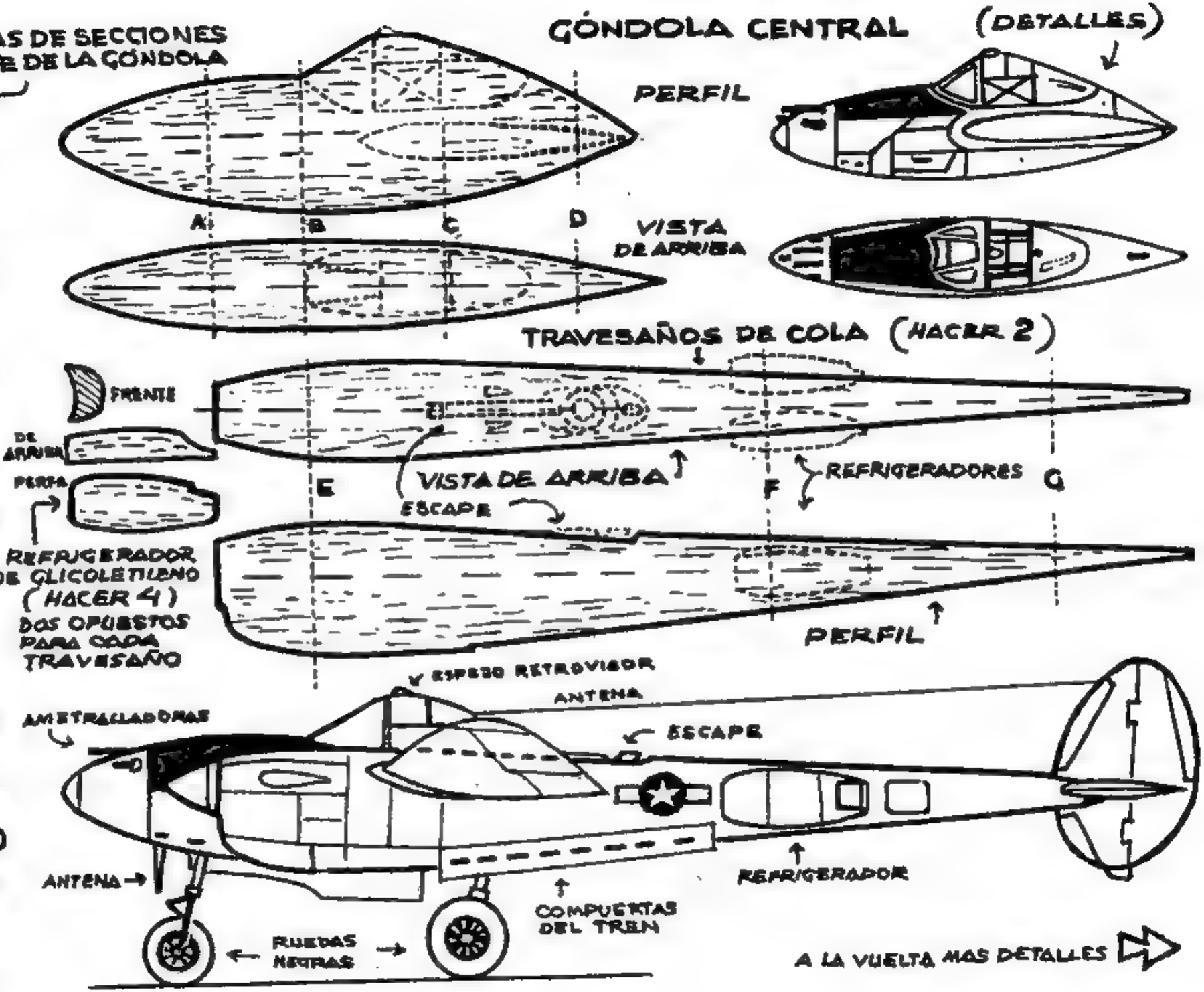
...OS COLAS" MAQUETA

...Teufel)

...o el tanque,
...En posición
...el tren y las
...plas con dos
...e giran.
...erde guerra
...ores, y celes-
...rapelas van
...ambas caras

...es en negro.
...con platea-
...coración se
...den los dibu-
...lemos lograr
...año y ya le-

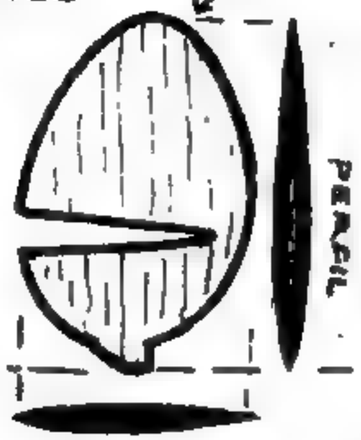
...R.

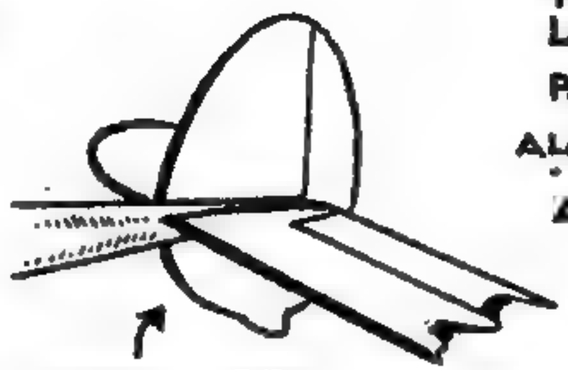


A LA VUELTA MAS DETALLES

PLANTILLAS
SECCIONES
TRAVESAÑOS

TIMONES
(HACER DOS)



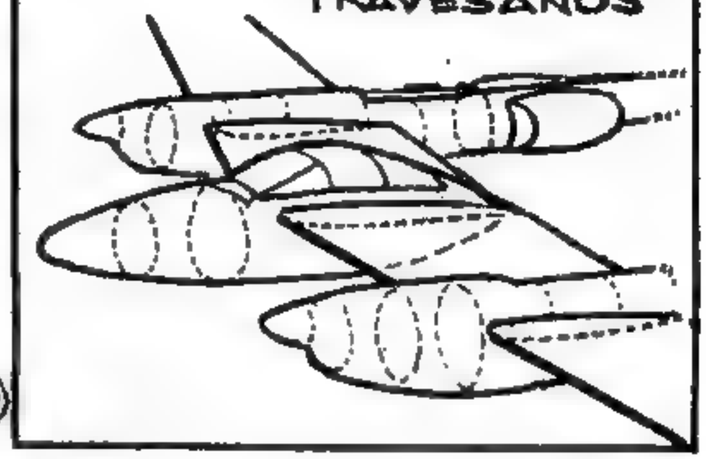


RUEDAS
LATERALES

RUEDA
DELANTERA

PATAS
DE
ALAMBRE
DE
ACERO

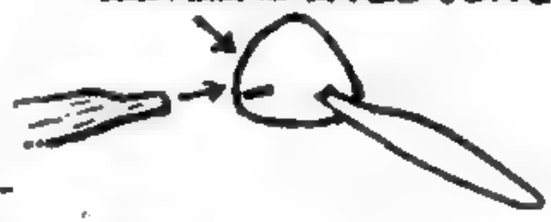
ENSAMBLADO DE ALAS
CON LA GÓNDOLA Y LOS
TRAVESAÑOS



HÉLICE (HACER 2)

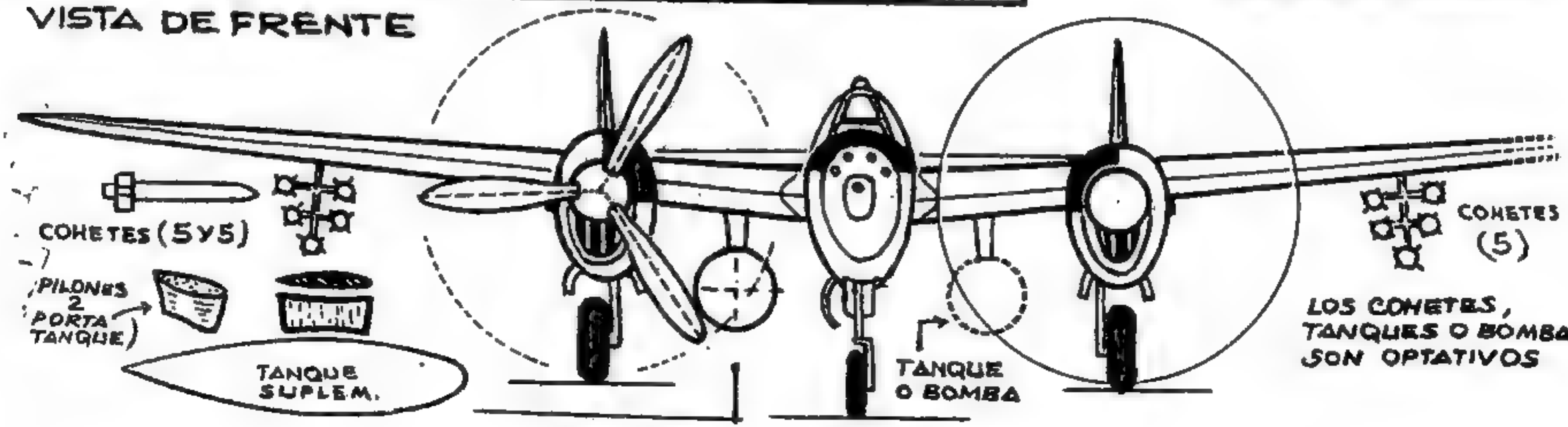
VA TOMADA CON UN
ALFILER COMO EJE

INTRODUCIR Y PEGAR
LAS PALAS EN EL CONO

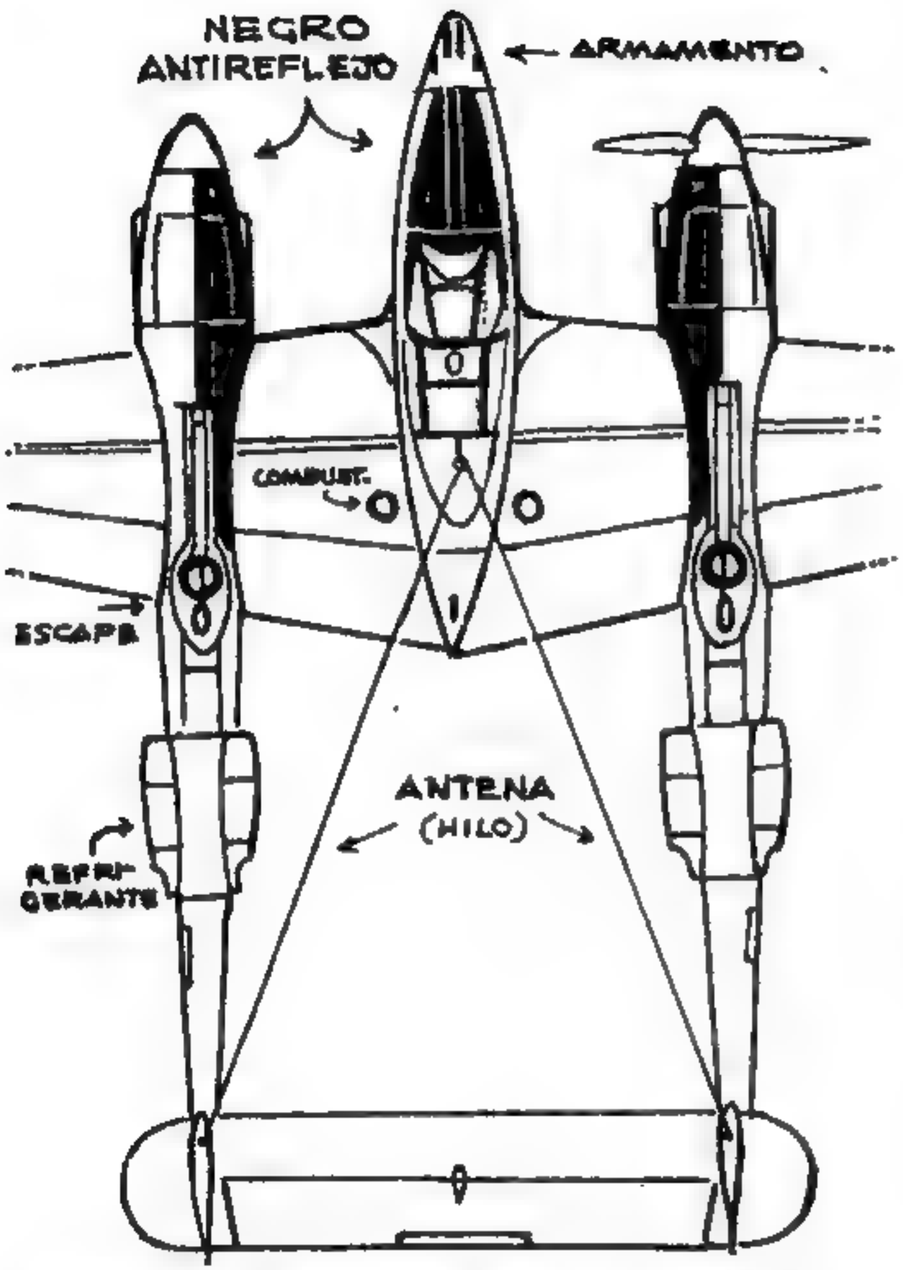


SIMULAR ESCAPES (2)
TALLANDO O PINTANDO
SOBRE EL LOMO DE
AMBOS TRAVESAÑOS

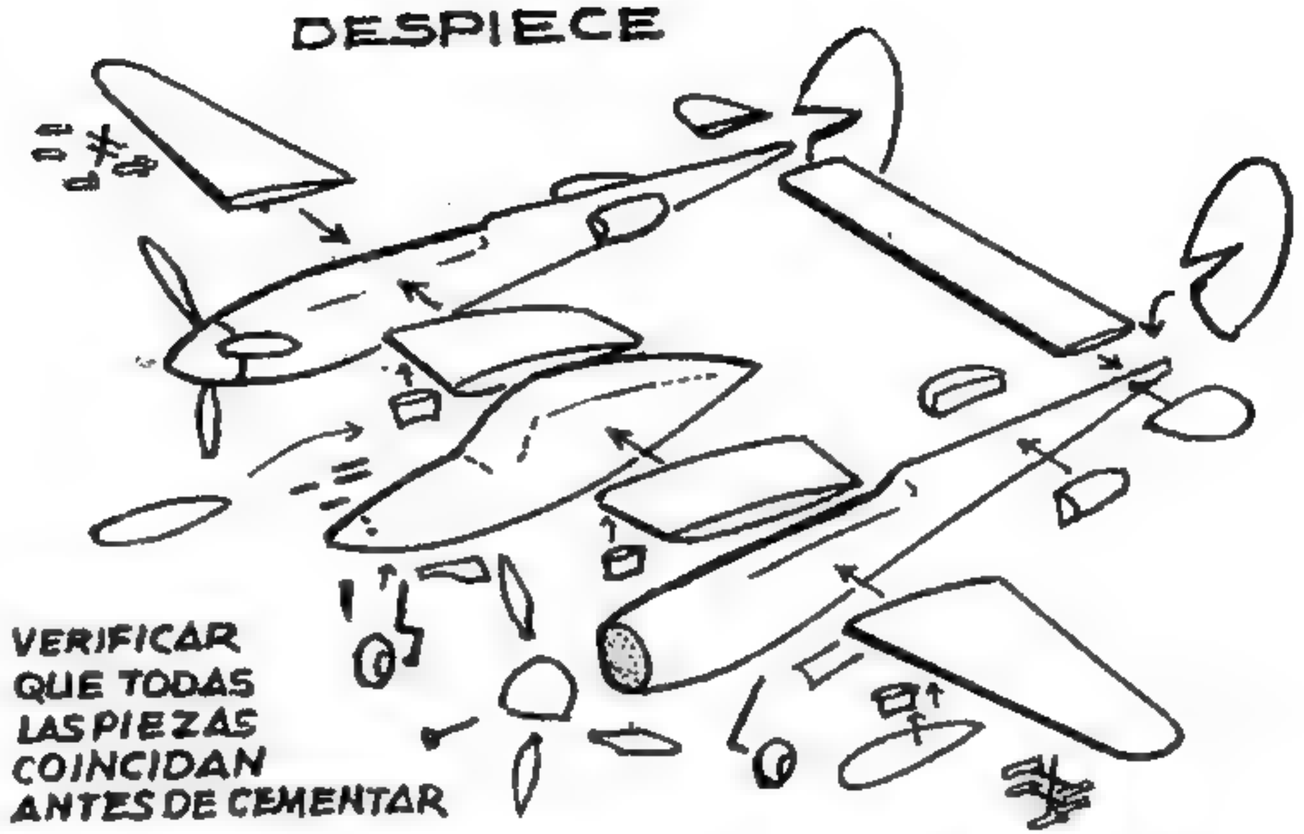
VISTA DE FRENTE



LOS COHETES,
TANQUES O BOMBAS
SON OPTATIVOS



VISTA DE ARRIBA MOSTRANDO LA DISPOSICIÓN DE LOS MOTORES EN LOS TRAVESAÑOS, LA GÓNDOLA, ALAS Y ESTABILIZADOR CON LOS TIMONES Y DEMÁS DETALLES.



Ingrese al fascinante mundo de los

DETECTIVES

No somos improvisados, ni ofrecemos otros cursos, desde 1953, venimos enseñando, únicamente a ser Detective, de allí el prestigio y nombre de nuestra escuela que desde hace más de un cuarto de siglo viene formando más y mejores detectives en toda América.

Sea un aliado de la JUSTICIA y la VERDAD. Gane prestigio, honores y dinero, con la profesión del momento y del futuro.

- Sin distinción de sexo ni límite de edad.
- Aprenda en su casa, sin problemas de horarios. Los cursos son por correo.
- Enviamos toda nuestra correspondencia en sobres sin membrete.

Estas son algunas de las ventajas que le ofrece la PRIMERA ESCUELA ARGENTINA DE DETECTIVES:

- La Escuela permanece abierta todo el año.
- No se requiere experiencia previa alguna.
- El texto de las lecciones es simple y ameno, incluyendo las técnicas más modernas de la investigación.
- Las lecciones están redactadas en forma clara, sencilla y directa y nuestro Cuerpo de Profesores vigila el desarrollo de sus estudios y aprendizaje, allanándole cualquier dificultad.
- El curso lo sigue a usted, donde quiera que fije su domicilio.

PRIMERA ESCUELA ARGENTINA DE DETECTIVES

DIAGONAL NORTE 825 - 10° PISO
BUENOS AIRES - ARGENTINA

35 ANIVERSARIO

NOMBRE Y APELLIDO _____

_____ 25

DOMICILIO _____

LOCALIDAD _____ PCIA. _____

TECNO-CIENCIA-FICCIÓN

RESORTE

EL AYUDANTE DEL PROFE

Por DOL

¿MISIÓN CIENTÍFICA?

TE PROMETO QUE OTRO DÍA SALDREMOS A PESCAR

¡OTRO DÍA!...PARA MÍ SÓLO EXISTE HOY:...AHORA...

ADEMÁS LLEVAMOS BASTANTES LATAS CON ALIMENTOS

NO ES LO MISMO... YO QUERÍA PESCADO ASADO... NO DISCUTAMOS MÁS EL ASUNTO, SEÑOR PROFESOR

¿QUÉ LE PARECE SI ACAMPAMOS AHÍ CERCA DE ESE ARROYO?

NO, SIGUE MÁS ADELANTE AQUÍ SERÍA PELIGROSO PROBAR ESTE COHETE

¡ZAS! CON ESTO MUEREN TODAS MIS ESPERANZAS DE ACERCARME A LOS PECES

AHORA SIGUE A CAMPO TRAVIESA, HAY QUE ALEJARSE DE TODO PARA PROBAR ESTE BICHO

CREO QUE ES EL SITIO IDEAL PARA EL LANZAMIENTO

ES UN COHETE TELEDIRIGIDO ¿NO?

SI ¿POR QUÉ?

ME GUSTARÍA MÁS UNA CAÑA DE PESCAR TELEDIRIGIDA

YA TE DIJE QUE OTRO DÍA SALDREMOS A PESCAR

¿QUIÉN HABLÓ DE ESO?..

LLEVA ESE CABLE PARA EL OTRO LADO ¡HOY ESTÁS DISTRAÍDO!

CREO QUE RESORTE TIENE RAZÓN SI HUBIÉRAMOS TRAÍDO LAS CAÑAS... MMMH... ¡DEMASIADO TARDE! HABRÁ QUE CONFORMARSE CON LAS LATAS

LISTO. PONÉ EN FUNCIONAMIENTO EL RADIO-CONTROL

EN CUANTO TOME ALTURA, COMENZARÉ A TELEDIRIGIRLO

TRES... DOS... UNO...

DESPEGÓ PERFECTAMENTE ¿NO, RESORTE?... ¡RESORTE! ¡TE ESTOY HABLANDO! ¿EN QUÉ PIENSAS?

¡SHUUUU!

¡OH! ¡SE DESVIÓ! PARECE QUE NO RESPONDE AL RADIO-CONTROL

¿Y AHORA QUE HACE?

¡QUÉ GRACIOSO! MIRE COMO BAILA, PROFE

¡NO LE VEO LA GRACIA! ESTÁ FUERA DE TODO CONTROL

PARECE QUE ESTÁ BAILANDO UN TWIST

¿ADÓNDE VAS MUCHACHO?

SE ME ACABA DE OCURRIR ALGO

¿QUÉ HACES CON ESA RADIO A TRANSISTORES?

ESCUCHE, PROFE... EL MISMO RITMO QUE SIGUE EL COHETE, UN TWIST

QUIERE DECIR QUE CAPTÓ ESA SEÑAL Y COMENZÓ A VOLAR RADIO DIRIGIDO POR ELLA

¡OH! CAE DETRÁS DE AQUELLOS ÁRBOLES

¿Y ESO?

PARECE UNA BOMBA VOLADORA ¿OTRA VEZ REVOLUCIÓN?

SPLASH!

MIRA LOS PECES QUE SACÓ CON LA ZAMBULLIDA ¡Y NOSOTROS NO PODÍAMOS PESCAR NINGUNO!..

¿QUÉ ES ESO UN COHETE? MEJOR ALEJARSE DE AQUÍ

PERO PRIMERO JUNTEMOS LOS PECES

VAMOS HACIA DONDE CAYÓ ¡NO CREÍA QUE FUERA TAN SENSIBLE DE CAPTAR CUALQUIER RADIOEMISORA!

MENOS MAL QUE NO CAPTÓ UNA EMISORA DE TELEVISIÓN JA JA JA

¡DALE TODA LA POTENCIA AL MOTOR DEL PATASMÓVIL! DEBEMOS RECUPERAR ESE APARATO

PATASMÓVIL

¿Y ESE RUIDO?

TRRR! TRRR!

¿?

¡UN TANQUE! ¡DISPAREMOS! ¡SÁLVESE QUIEN PUEDA!

¡EH! ESCUCHEN ¡NO SE ASUSTEN!

¿POR QUÉ TANTO MIEDO? ¿NO VIERON CAER UN COHETE?

¡AH! ¿USTEDES ARROJARON ESO AL RÍO?

ALLÁ ESTÁ, CADA VEZ SE HUNDE MÁS

MENOS MAL QUE EL PATASMÓVIL ES ANFIBIO

?

?

¡UF!! ¡UN POCO MÁS Y LO PERDÍAMOS! CONTIENE UN INSTRUMENTAL VALIOSÍSIMO

PATASMÓVIL

GRACIAS POR HABERNOS INDICADO EL LUGAR DONDE SE HALLABA... ¿Y TODOS ESOS PECES?

?

WASSERWAGEN

SON DE USTEDES, LOS SACÓ EL COHETE... CRÉAME QUE ES LA PRIMERA VEZ QUE VEO PESCAR ASÍ

HASTA LA VISTA, AQUÍ YA NO DEBEN QUEDAR PECES PARA NOSOTROS

¡UN MOMENTO, VUELVAN

LLÉVENSE LOS QUE QUIERAN, SE LOS MERECEN POR AYUDARNOS

CREEN QUE ARROJAMOS EL COHETE PARA PESCAR

HABÍAMOS TRAÍDO DE TODO PARA PREPARAR LOS PECES, ¡Y NO PICABAN

ESTUVIMOS TODA LA MAÑANA Y NO PUDIMOS SACAR NINGUNO Y USTEDES ANTES DE LLEGAR YA HABÍAN PESCADO JA,JA,JA

MI AYUDANTE SIEMPRE PESCA ASÍ

LES PROPONGO UNA COSA...NOSOTROS PONEMOS LOS PECES Y USTEDES LOS UTENSILIOS Y HACEMOS UNA COMILONA

¿AHORA ESTÁS CONTENTO, REZONGÓN?

SÍ, PERO OTRA VEZ QUIERO PESCARLOS CON CAÑA

¡QUÉ ANTIGUO! JA,JO,JO

FIN

¡EL UNIVERSO AL ALCANCE DE TUS OJOS!

mientras estudias
construís tu telescopio
y aprendes a utilizarlo

PEQUEÑO CURSO DE CONSTRUCCION DE TELESCOPIOS

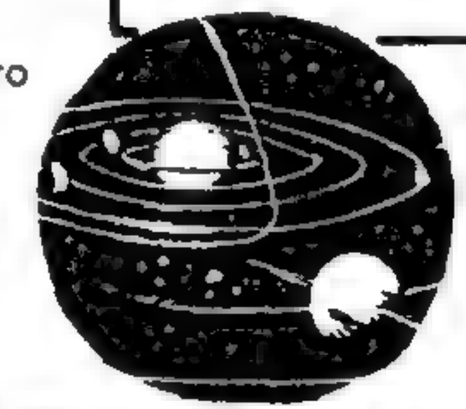
PROGRAMA

- Historia de los telescopios
- el espejo objetivo
- diferentes clases de telescopios
- diferentes monturas
- los oculares
- construcción de un telescopio
- reflector de 5,5 cms de diámetro 40x
- observación del cielo

Pedí informes gratis, junto con el curso recibirás una maqueta de regalo

NUEVOS MODELOS DE TELESCOPIOS

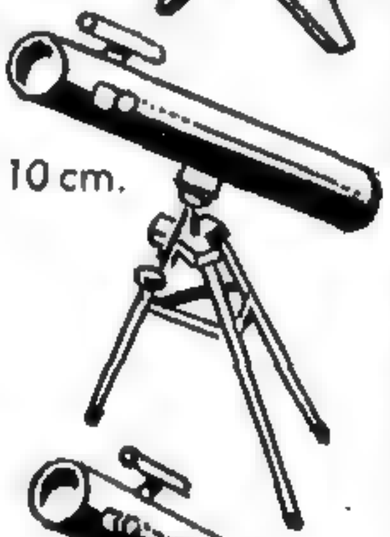
Telescopios reflectores de gran nitidez, vienen en kits y armados listos para observar. Y como siempre la línea galaxis, espejos y piezas sueltas, oculares y todo para el hobby de la Astronomía.



Provistos de un ocular de f12mm. y manual de instrucciones

LINEA SIRIO

Diámetro 5,5 cm.
40x



Diámetro 10 cm.
225x

Diámetro 7,5 cm.
225x

TAMBIEN CONSULTA EN REDACCION

mensajería **Tel. 244-5392**

ENVIOS AL INTERIOR

WHITTALL HOBBIES

de Norman D. WHITTALL

Arribeños 183 Llavallol (CP 1836) Pcia. Bs. As. Argentina

particular, 245-3048
llamar después de las 20 hs.

BARRILETES CILÍNDRICOS

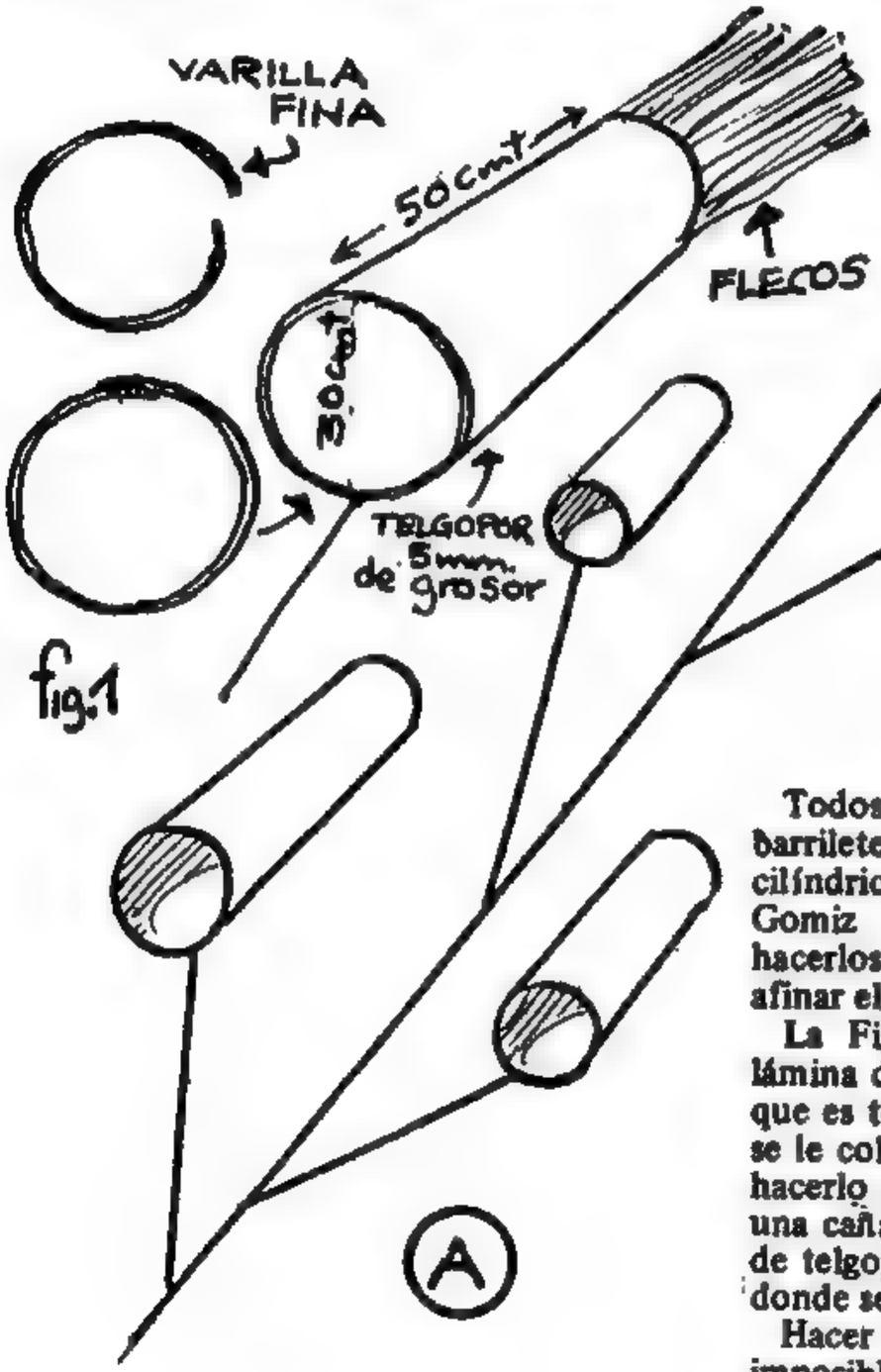


fig.1

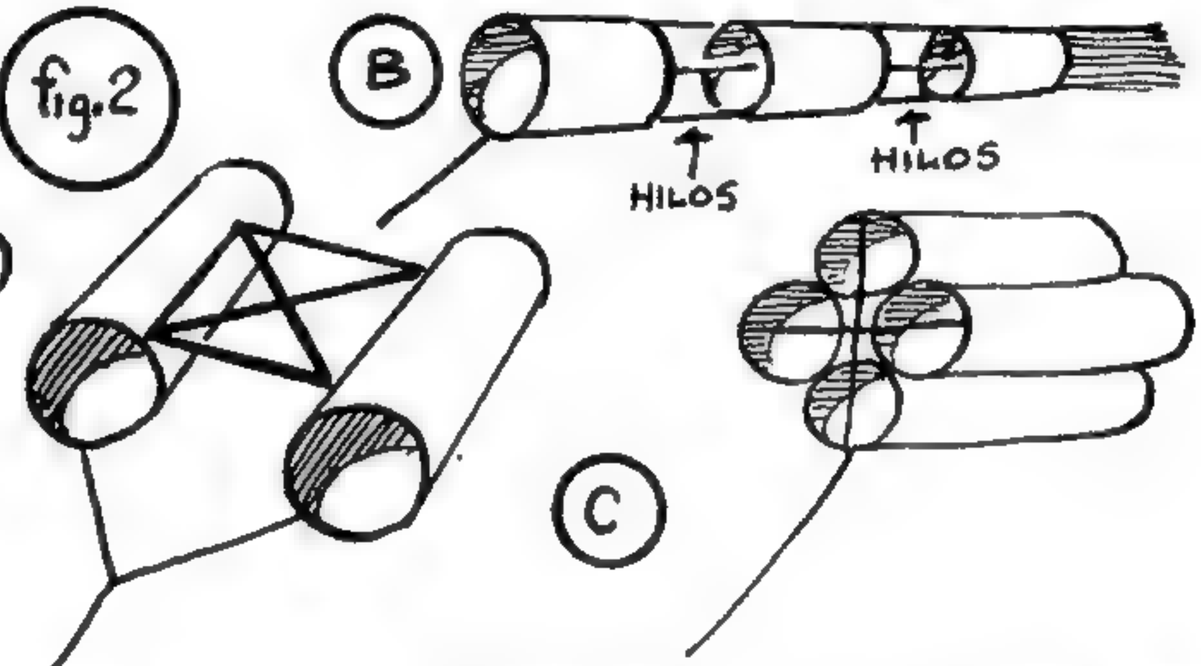


fig.2

Todos los que hemos hecho alguna vez un barrilete cajón o como en este caso uno cilíndrico sabemos lo fácil que vuelan, Pepe Gomiz aquí no sólo les explica como hacerlos sinó que les da una idea de como afinar el telgopor.

La Fig. 1, nos muestra como con una lámina de telgopor se hace el cilíndro o tubo que es todo el barrilete, en la parte delantera se le coloca un aro livianísimo que podemos hacerlo con una varilla bien fina sacada de una caña, este aro sirve para darle a la lámina de telgopor cierta rigidez y es un refuerzo de donde se toma el único tiro

Hacer un barrilete más fácil que este es casi imposible más si se tiene en cuenta lo volador que es ya que con cualquier brisa sube y se mantiene en el aire con una estabilidad asombrosa especialmente en los días de viento, se los recomiendo para colocarle la cámara para sacar fotos desde un barrilete que les di en las páginas de la revista, los planos de esa cámara aún pueden conseguirlos en la sección de los planitos.

La Fig. 2 nos muestra otros tipos de tubulares, en A vemos unos cuantos tubulares chicos atados en el mismo hilo, esto puede hacerse debido a lo fácil que remontan estos bichos, en B les muestro un modelo de tres o más tubulares en forma de gusano, el modelo C ya se los había dado antes pero como es una variente que también puede hacerse con cuatro.

aprovechá nuestras ofertas de revistas y suples técnicos

Revistas de números anteriores NUEVITAS y SANITAS 10 por ✯400.-

Suplementos de años anteriores 82 y 83 ✯200.- c/u

"SUPLES TÉCNICOS" con notas y planitos recopilados de nuestras publicaciones

AUTOSERVICE ...elegís, pagás, llevás y disfrutás

PASÁ DE TARDE POR REDACCIÓN (15 a 19 hs.)

●

COPIAS DE PLANOS DE TELESCOPIOS

TELESCOPIO DE 3" ✯200.-

TELESCOPIO DE 6" ✯200.-

TRANSISTORIN TE INICIA EN ELECTRÓNICA

"reemplaza al suple A"

si apenas tenés conocimientos de electricidad con este suple podrás dar los primeros pasos en electrónica, los elementos, los signos, como funcionan los circuitos, amplificadores, receptores, emisores, etc.

PRACTICA ELECTRONICA NUEVO ***"suple B"***

para iniciar la practica con circuitos fáciles pero útiles con bastantes explicaciones

MÁS ELECTRÓNICA PARA PRACTICAR "suple C"

aquí encontrarás circuitos más completos para practicar y disfrutar

AEROMODELISMO

armá tus propios modelos y maquetas. Volá con U-control, el uso del .049 además planitos y explicaciones

EL SUPLE DE LA FOTOGRAFÍA

de una forma económica hacé tu propio laboratorio con todos los aparatos y divertite con el hobby de la fotografía

cada suple ✯800.-

PRECIOS SUJETOS A POSIBLES MODIFICACIONES

NO SE ENVIAN REVISTAS POR CORREO

SOLA MENTE SUPLEMENTOS TECNICOS

ENVIOS AL INTERIOR- solamente por GIRO POSTAL a nombre de ENRIQUE MURGA. Diagonal Norte 825 3º - revista (Lupín Capital Federal (1363)

(Abregár **✯500.-** para gastos de envío)

(si vivís leeeejoooos enviá a alguno por redacción, de tarde)

---

si vivís lejos y no podés conseguir la revista

SUSCRIBITE: podrás recibir la revista por correo certificado

EXTERIOR: U$S 8

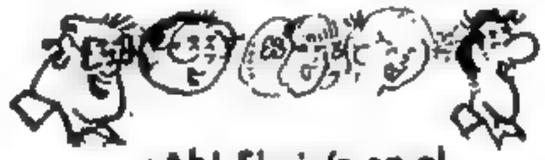
INTERIOR DEL PAIS: ✯3.000.-

(6 números 6 meses)

Unicamente GIRO POSTAL A NOMBRE de ENRIQUE MURGA

Av. Roque Sánez Peña 825 - 3º

Cap. Fed. (1363) ARGENTINA.



¡Ah! Si vivís en el GRAN BUENOS AIRES

podrás completar **tu colección (pasá por redacción de tarde 15 a 19 hs.)**

Av. Roque Sáenz Peña 825 - 3º

revistas nuevitas del Nº 198 al 279

a precios de regalo.

MOSCA KID

En:

"UN DÍA DE ASADO"

POR GUERRERO

Y MOMENTOS MAS TARDE SALEN CON SU PRECIOSA CARGA EN BUSCA DE UN LUGAR APACIBLE

ES BUENO DESENCHUFARSE UN POCO DE LA ALOCADA CIUDAD

EL RIO

¿QUÉ TAL SI NOS INSTALAMOS AQUÍ, HOLLIN?

ME GUSTA, ES UN SITIO TRANQUILO, Y LA NATURALEZA NO NOS COBRA NADA POR OFRECERNOS ESTO

ESTE AIRECITO ME TONIFICA, BAJEMOS LOS BULTOS Y MANOS A LA OBRA...

¡LISTO EL FUEGUITO! AHORA PONGAMOS LAS COSAS...

...Y MIENTRAS SE VAN HACIENDO PODEMOS DARNOS UN BAÑITO

SAL

¡APROVECHA QUE EL RÍO ES GRATIS, HOLLIN!

SI...¿PERO NO ESTARÁ CONTAMINADO TAMBIEN?...

¡VAYA VAYA!... ¿QUE ES LO QUE ESTOY VIENDO... ...Y OLIENDO?...

¡AH! ¡QUE FRESQUITA ESTÁ EL AGUA!

MEJOR, ASÍ NOS ABRE EL APETITO

¡QUÉ MANERA DE CHAPALEAR! ¡ME CANSÉ, UFF!

SE NOS PASÓ EL TIEMPO, SALGAMOS...

¡UY, CASI NOS OLVIDAMOS DEL ASADO!

¡OIA! ¡ES CIERTO!

¡APURÉMOSNOS, A VER SI SE QUEMA!...

¡NOS ALEJAMOS MUCHO!

¡UY NO! ¡MIRÁ ESO!

¡OH! ¡NOS DESCUIDAMOS!

¡EH, ALTO! ¿QUE ESTÁ HACIENDO?

¡GLUB!

¡SALGA DE AHÍ!

¡SE ESTÁ COMIENDO NUESTRO ASADO!..

¡¿QUIEN LO INVITÓ, EH?!

¡MOMENTITO! SI NO HUBIESE SIDO POR MI, QUE LO CUIDÉ, AHORA HUBIERAN ENCONTRADO CENIZAS

¡CARAMBA, EN ESO TIENE RAZÓN!

¡HUM!.. SI, ES VERDAD

ESTÁ BIEN, SEÑOR VAGABUNDO... EN AGRADECIMIENTO LO INVITAMOS A PARTICIPAR DEL ASADITO...

GRACIAS... ¡PERO VAGABUNDO, NO! ¡DESOCUPADO!

¡AH, DESOCUPADO... ¡CLARO... ESO ES DISTINTO!...

SI, NO TIENE FACHA DE SER UN VAGO...

¡AAH!¡HACE TANTO TIEMPO QUE NO ME DABA ESTE GUSTO! ¡PORQUE HOY COMERSE UN ASADO ES UN LUJO, EH!

¡SI LO SABRÉ YO! ESTO ME COSTÓ VARIOS ROUNDS ¡JÉJÉ!

¿Y USTED DE QUE SE OCUPABA?

ERA EJECUTIVO DE UNA PEQUEÑA EMPRESA... PERO...¡NOS AGARRÓ LA "HIPER" Y ADIÓS TODO!

¿Y NUNCA TUVO LA PREVISIÓN DE INVERTIR O AHORRAR?

¡NI ME HABLE! ESA FUE LA BASE DE MI POBREZA

¿QUÉ?... ¡SI SIEMPRE SE DIJO QUE EL AHORRO ES LA BASE DE LA FORTUNA!...

¡BAH! ¡ESO HABRÁ SIDO EN TIEMPOS REMOTOS!... UNA VEZ QUISE AHORRAR, PERO LA INFLACIÓN ME "DESAHORRÓ"...

...ENTONCES DECIDÍ INVERTIR EN UN DERARTAMENTO... ME METÍ EN UN PLAN BANCARIO... ¡UF, PARA QUÉ! ¡LAS CUOTAS SE IBAN PARA EL CIELO Y YO ME IBA AL INFIERNO! RESULTADO: ¡SE QUEDARON CON LA PLATA Y EL DEPARTAMENTO!

¡QUÉ ME DICE!

...Y NO HABLEMOS DE LAS EXPENSAS Y PORTERÍA, LEYES SOCIALES, IMPUESTOS ETC... PARECIERA QUE LOS CONSORCIOS FUERAN FÁBRICAS QUE PRODUCEN Y NO CASAS DE FAMILIA ¡AJ! ¡TODOS LES QUIEREN SACAR TAJADA! G*MM!!!

¡JÉ, CLARO!... ¡TOTAL PAGAN ENTRE TODOS!

...OTRA VEZ ME ANOTÉ EN EL PLAN "REDONDO" PARA TENER UN COCHE... ¡SE FUÉ TAN ALTO, QUE CON LO AHORRADO, APENAS PODÍAN ADJUDICARME UNA MÍSERA PATINETA!

¡Y PATINÓ CON TODO!...

...¡Y PARA QUE LE CUENTO CUANDO HACE AÑARES SOLICITÉ TELÉFONO! COMO NO ME LO DABAN, ENTRÉ CON EL PLAN "CURROTEL": PAGUÉ DURANTE MESES CUOTAS CADA VEZ MAS ABULTADAS PERO EL TELÉFONO, NO APARECÍA NI POR MAGIA

¡VAYA NOVEDAD!

¡HASTA QUE POR FIN UN FELIZ DÍA, YA VENCIDO EL PLAZO, ME LO COLOCARON !!! PERO SIN TONO!!! POR MUCHOS MESES LO TUVE DE ADORNO... NUNCA SUPE SI ALGUNA VEZ FUNCIONÓ, SOLO SÉ QUE YO CUMPLÍ CON "CURROTEL" PERO "CURROTEL" NO CUMPLIÓ CONMIGO.

¡AH, ESO ES NORMAL!...

HOLAA!

HOLAA!

HOLAA

HOLAA!

¡EN FIN! SIEMPRE ME METIERON LAS MANOS EN LOS BOLSILLOS HASTA QUE UN DIA ME CANSÉ... ¡ME DESHICE DE TODO Y AHORA SOY LIBRE, EL AIRE, EL SOL Y TODA LA NATURALEZA ME PERTENECE, ES GRATIS...

...Y POR LO QUE VEO, HASTA NUESTRO ASADO

...SIEMPRE QUE A ALGÚN FUNCIONARIO NO SE LE OCURRA COBRARNOS TAMBIÉN POR TODO ESTO

¡Y BUENO, APROVECHEMOS AHORA ANTES QUE ALGUIEN SE AVIVE, JAJA!

¡OIA, MUCHACHOS, VEAN ESO!

¡¡¡MMHH... MORFI!!!

¡¡¡COMIDAAA!!!...

¡¿EEH?!...

¿QUÉ ES ESO?...

¡¡¡UN MALÓN!!!

¡¡¡YUUJUUU!!!...

¡A LA CARGAAA!...

¡LARGUEN! ¡FUERAA!

¡LEÑA CON ESOS!

¡ALTO, PAREN AHI!

¡DIABLOS! ¡QUIEREN TOMAR EL ASADO POR ASALTO!

¡AIRE, AIRE!...

¡VAMOS QUE HOY NOS DAMOS UN FESTIN!

¡PASO A LA PATOTA!

¡¿ADONDE? PENSÁS IR?! ¡PARATE AHÍ!...

¡DÉJENMELOS A MÍ! ¡JÉ!...

¡UY!

¡TOMÁ... ¡AY!...

¡OH! ¡MIRÁ ESO!...

¡ES UN MALABARISTA!

¡HOP...HOP!... ¡UP!.. ¡HOP!.. ¡ATRÁS! ¡HOP!

¡¡¡ AYYY !!!

¡UY!

¡OUGH!...

TOC

TROC

TOC!

TROC

EL HOMBRE, BLANDIENDO SU BASTÓN AL MEJOR ESTILO DE LAS ARTES MARCIALES LOS VA ACORRALANDO...

¿QUIEREN MÁS? ¡JÉ, JÉ, JÉ!...

¡NOO!

¡AY!

¡UY!

¡ES UN TAPADO! ¡QUÉ HABILIDAD!

¡CASI NI NOS DEJÓ ACTUAR A NOSOTROS!

¡AY, BASTA, POR FAVOR!.. ¡ES QUE TENEMOS HAMBRE!..¡AY!...

¡SI TIENEN HAMBRE, TRABAJEN, VAGOS!...

¡ZAS, QUIEN HABLA!...

...SENTIMOS EL OLORCITO Y...

¡AY, NOS RENDIMOS!

ESTÁ BIEN. NO LOS CASTIGUE MÁS, QUE COMPARTAN EL ASADO CON NOSOTROS PARA DESPEDIR EL AÑO
¡BIEN! ¡SI SE ARREPIENTEN, LOS INDULTO! ¡JE!.. TOTAL ESTÁ DE MODA...
¡OH, SI, POR FAVOR!...
¡GRACIAS, VIEJITO!
ESTAS FIESTAS ME HACEN SENTIR BUENO... ¡ADEMAS LO FELICITO POR SU DESTREZA!
¡AH! ¡ALGUNA VEZ FUI UN MAESTRO DE ESTO! ¡JA' JA'!...
¡ADELANTE ENTONCES, Y SIRVANSE, MUCHAC... ¡OOH!...
¡A LA CARGA DIJO VARGAS!
¡GRACIAS, DIGA!
¡¡¡MMMHH!!! ¡SE ME HACE AGUA LA BOCA!
¡SALUTE! ¡DEVORAN COMO FIERAS!
¡HUM! ¡MENOS MAL QUE BUSCAMOS UN LUGAR APACIBLE PARA PASAR EL DIA!
¡EH! ¿QUÉ MODALES SON ESOS?.. ¡TRANQUILOS CHICOS!...
SCRUMH
CRUNCH
MMMH!
GLUB
GLUB!
GLUB
GLUB
HUM
GRUNCH
HAMM
Y AL LLEGAR LA NOCHE...
¡ADIÓS AMIGOS, HEMOS PASADO UN DIA RECONFORTANTE! ¡¡¡FELICES FIESTAS!!!
CHAU Y GRACIAS, ¡BURP!
¡BUEN PROVECHO!.. ¡GRUC!
POR LO MENOS NOS DEJARON LOS HUESOS..
CREO QUE LA PROXIMA VEZ IREMOS A FESTEJAR A UNA PIZZERIA
FIN

con mochila y a dedito — CALZADO

En este número veremos que tipos de calzados usaremos en los campamentos. Sea cual fuere el calzado que usemos, para sostener al pié correctamente este deberá tener una caña por encima de los tobillos; así evitaremos algún accidente como torceduras o esguinces al pisar mal o tropezar con alguna roca suelta.

ZAPATILLAS: (tipo básquet) Son de uso general, sirven para andar por senderos o rutas; convienen que sean de cuero porque nos protegen así bastante del polvo y la humedad, tienen mayor rigidez que las de tela, debido a que éstas se humeden con más facilidad.

BOTÍN — BORSEGUÍ

BOTINES: Es el calzado más difundido para el campamento, son de caña baja y están acolchados en la zona de los tobillos para mantener más cómodo el pié. Los de buena calidad, además de tener la suela de goma (como todos), tienen una doble costura y refuerzos, es de cuero blando y muy flexible; esto nos permite andar cómodamente en largos trechos, es bastante impermeable; apropiado para zonas boscosas y de baja montaña. Hay botines de confección mucho más rígida para condiciones extremas y de alta montaña.

BORSEGUIES: Este calzado soporta el trato más duro, pudiéndolos usar sin problemas en terrenos difíciles de roca suelta o mallines fangosos; tienen el inconveniente de ser muy pesados y no tener la flexibilidad de un botín, si decidimos llevarlos debemos tener además alguna zapatilla liviana para descansar los pies, es incómodo llevar los borseguíes todos el día. No compremos botines o borseguíes, con la suela solamente pegada pues se puede desprender muy fácilmente (debe tener doble costura).

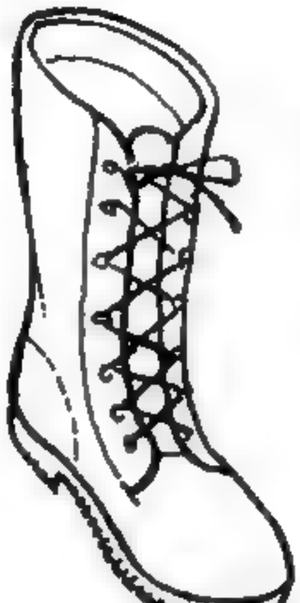
BORSEGUÍ COMBINADO CUERO Y TELA

BOTAS COMBINADAS: (tela y cuero) Se utilizan en regiones muy calurosas, donde los pies necesitan una mejor aireación, ya que el sudor puede salir hacia

en el CAMPING

Textos y fotos del Polaco

BOTA DE TREKKING



BOTA DE GOMA CON CORDONES

BOTA DE GOMA

ZAPATILLA DE BASQUET

fuera, a través de la tela. Son más livianos y no tan rígidos que un borseguí.

BOTA DE TREKKING: Es el mejor calzado para travesía en montaña, por su forma anatómica se adapta al pié con toda perfección, están muy bien acolchados en los tobillos, en su parte interior son muy suaves; vienen con suela de goma antideslizantes.

BOTAS DE GOMA: Por razones de peso y espacio, nadie las lleva consigo, para usarlas en una ocasional aguacero, se utilizan únicamente en regiones muy húmedas, o de lluvia permanente, y debemos caminar en el barro (en éstos lugares el mejor calzado de cuero impermeabilizado quedaría saturado de agua; siendo difícil secarlo); por ser totalmente impermeable la bota de goma, no deja salir la transpiración que producen nuestros pies, humedeciendo el interior, cuando esto ocurre en zonas frías, debemos inmediatamente cambiarnos las medias para evitar enfriamientos (llevemos suficientes repuestos). Hay dos tipos de botas de goma: las que vienen con un hilo para ajustarlas en la parte alta de la caña, y con suela antideslizante; o las que tienen cordones, símil borseguí; éstas ajustan mejor al pié pero es difícil conseguirlas.

El calzado que utilicemos no debe ajustarnos en ningún lugar, tampoco debe quedar flojo, porque se forman ampollas por el roce. Y siempre usarlo con dos pares de medias (una gruesa y una fina), siempre el calzado debe ser un número más grande que el zapato común. El calzado debe ablandarse antes de ir al campamento y los de cuero tenerlos regularmente engrasados para evitar su agrietamiento.

Podemos proteger el calzado de cuero, contra la lluvia, con unas polainas de nylon.

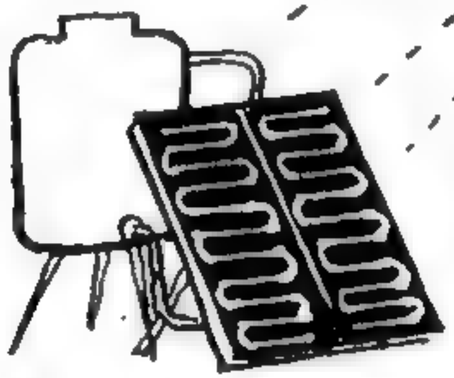
aprendé

ENERGIA SOLAR

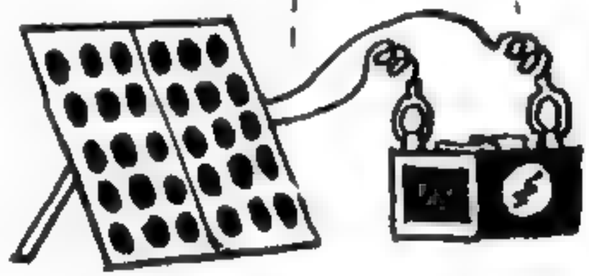
PREPARATE YA MISMO PARA EL AÑO 2000

cursos por correspondencia
para todo el pais,
el extranjero
y cursos personales

EN NUESTRO LABORATORIO
EN BUENOS AIRES.

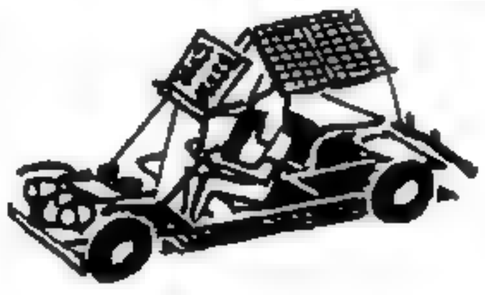


CALENTA EL AGUA
POR EL SOL



PRODUCI ELECTRICIDAD
POR EL SOL

dirigido por Ariel C. Rietti
que diseño el auto solar
eléctrico argentino
desde 1975



LABORATORIO SOLAR - Lezica 3948 Buenos Aires
(1202) ARGENTINA

NOMBRE .....

DIRECCION .....

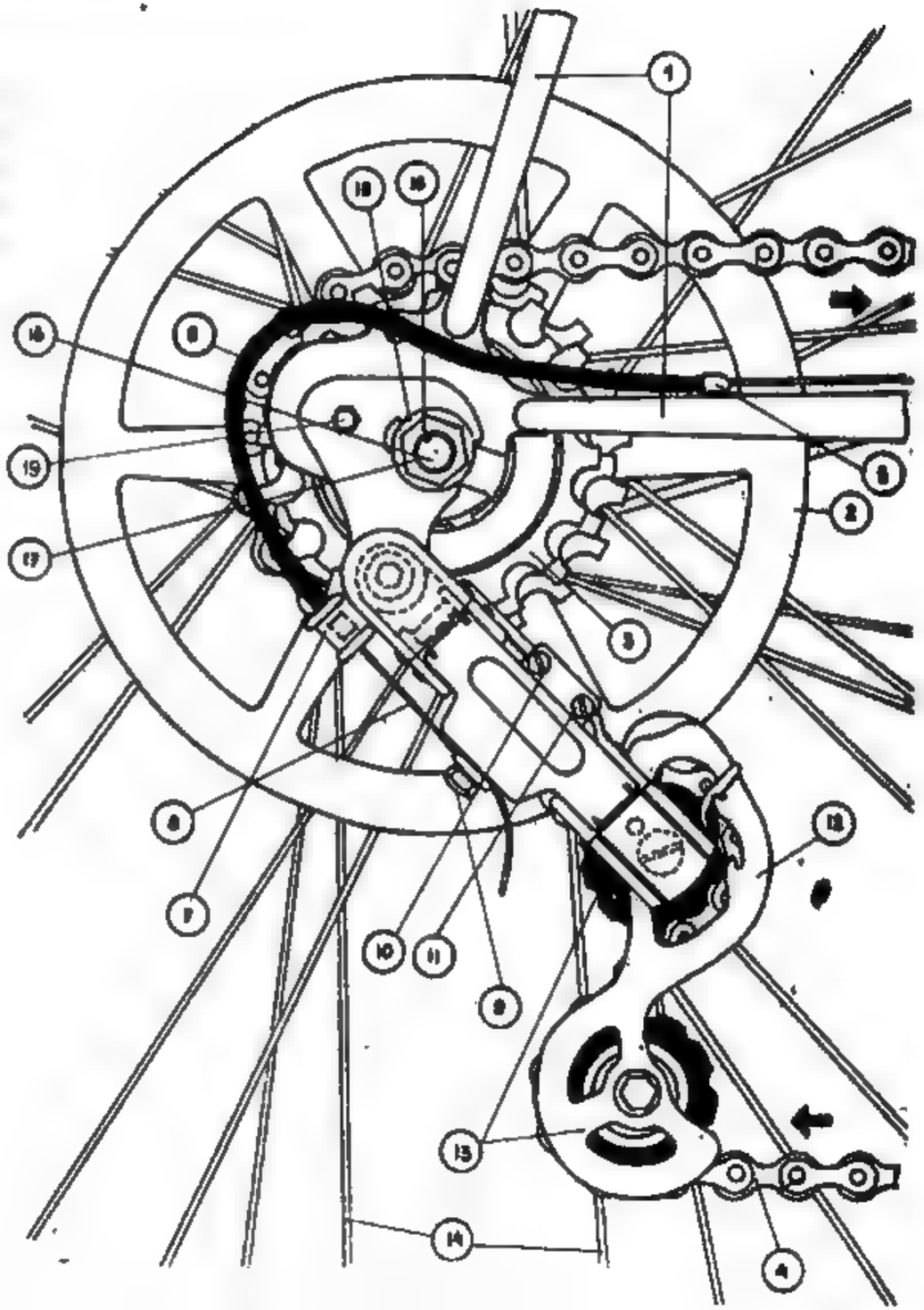
CIUDAD ..... PAIS. .....

REPARACIONES FACILES

CAMBIO de VELOCIDADES

Hoy en día es muy frecuente el uso de los cambios de velocidades en bicicletas tanto de media carrera, como en rodados del tipo sport y poco frecuente en los de carrera.

Un cambio propiamente dicho se compone de dos o tres velocidades, en este caso el piñón libre cuenta con varias ruedas dentadas u coronas de distinto diámetro y con un sencillo mecanismo de guia, formado por un tensor que mantiene tensa la cadena cualquiera sea la marcha elegida.



1. VAINAS DE CUADRO
2. PLATO CUBRERRAYOS
3. PIÑON DE TRES CORONAS
4. CADENA (LAS FLECHAS SEÑALAN SU RECORRIDO)
5. GUIA CON TOPE (PASACABLE Y FUNDA)
6. FUNDA DEL CABLE
7. TOPE REGULABLE (PASACABLE Y FUNDA)
8. CABLE DEL CAMBIO
9. TORNILLO PRENSACABLE
10. TORNILLO REGULADOR SUPERIOR (DESPLAZAMIENTO HACIA EL INTERIOR)
11. TORNILLO REGULADOR INFERIOR (DESPLAZAMIENTO HACIA EL EXTERIOR)
12. TENSOR DE CADENA
13. GUIAS
14. RAYOS
15. EJE DE RUEDA TRASERA
16. RANURA DEL EJE
17. TUERCA
18. ARANDELA
19. TORNILLO DE SUJECION

CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES

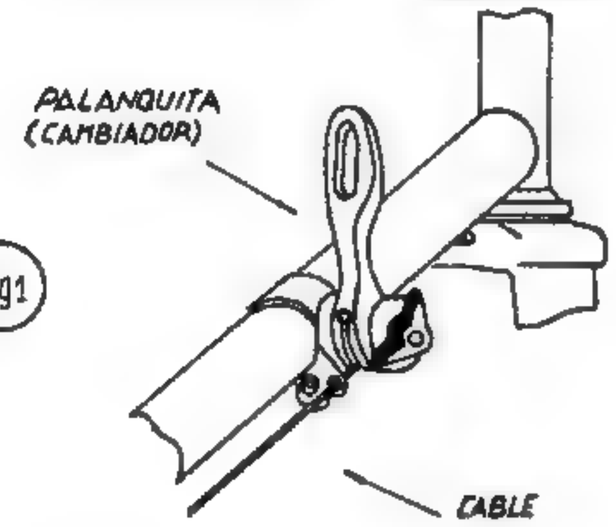


Fig1

El mecanismo de guía, que desplaza la cadena de una rueda dentada a la otra, se acciona a través de un cable, por medio de una palanquita, denominado cambiador (fig. 1).

A continuación, damos un dibujo numerado de las distintas partes que componen un cambio, y las partes de la ubicación del mismo.

En algunas bicicletas de competición de calidad, como ser los del tipo ruteros, tienen la particularidad de poseer en el cuadro todas las guías con topes para el cable y funda de los cambios como así también para una doble fijación del cambio sobre una pestaña del mismo cuadro y eje de la rueda trasera (en muchos casos la fijación se efectúa sobre el eje de la rueda trasera) y un tornillo de sujeción auxiliar. En bicicletas del tipo pistero se descarta el uso de cambios ya que en este caso se trabaja con un piñón fijo para desarrollar altas velocidades en circuitos especiales.

Volviendo a los cambios, el principal inco eniente antes de instalarlos, es tener que agregar unos tramos de cadena por su recorrido extenso que debe realizar. Y si la cadena tuvo mucho uso (estirada), agregándole un tramo nuevo se producirán tirones que podrían dañar seriamente los dientes del piñón en la marcha.

El grado de desgaste de una cadena se nota cuando al tirar de la misma con los dedos, en la parte del plato-palanca queda un claro que abarca de 6 a 8 dientes (fig. 2) por consiguiente se tendría que cambiar la cadena integramente.

Al adquirir una cadena nueva para los cambios consigamos una que tenga un cierre en forma de media malla (fig. 3) para facilitar su colocación.

Otro aspecto importante es tener que agregar tuercas y arandelas ranuradas (o

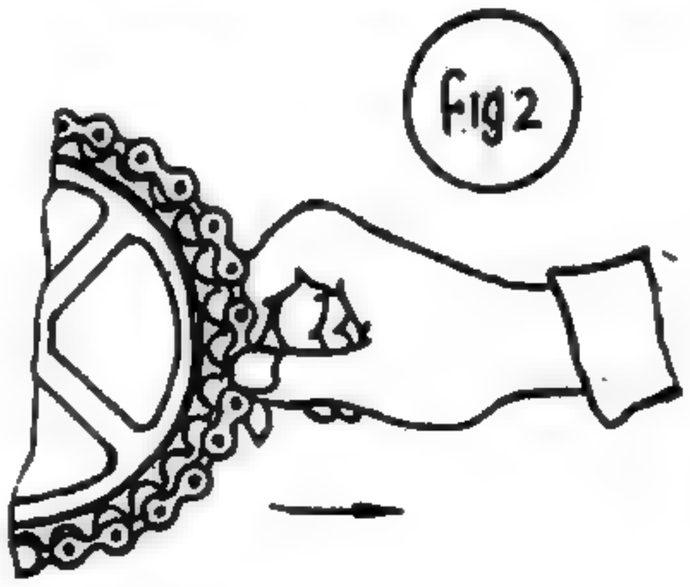


Fig2

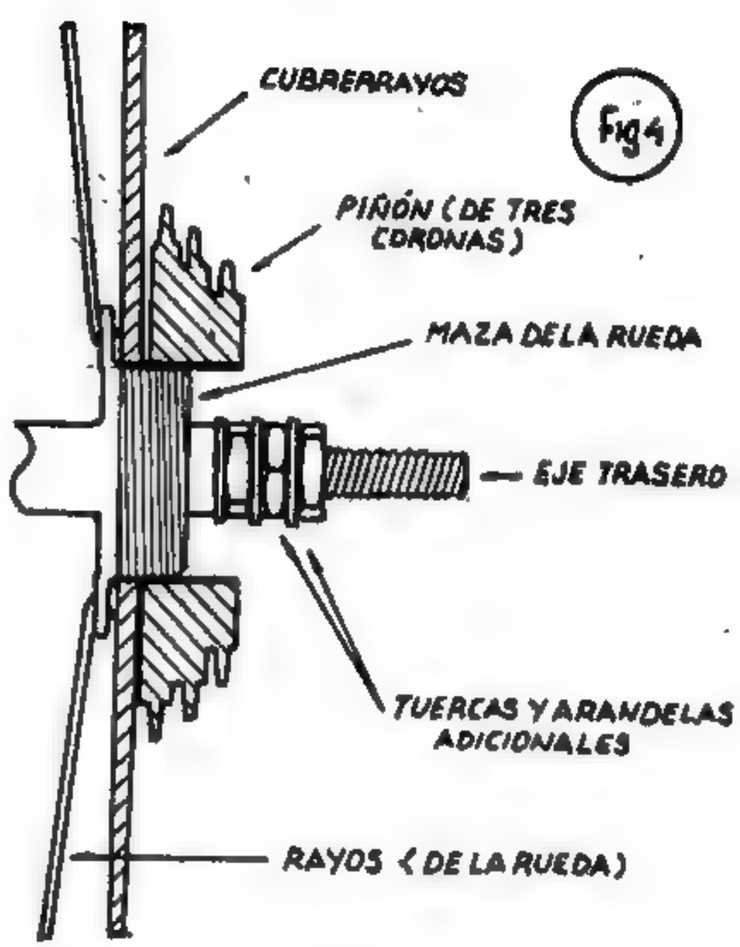


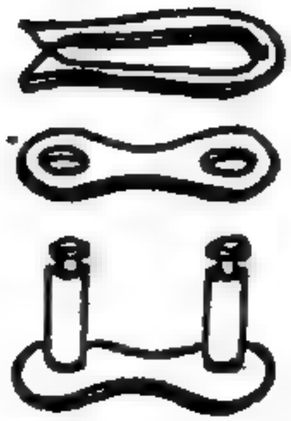
Fig4

VISTA EN CORTE

comunes) intermedias, adicionales al eje trasero (del lado del piñón) para que no se proeduzcan rozamientos entre el piñón y las vainas del cuadro dejando margen entre uno y otro, una vez ajustada la rueda, esto depende del piñón que querramos co-

fig 3

CIERRE DE CADENA



locar ya sea de 2, 3, 4, 6, 8 ó 10 coronas (fig. 4).

Antes de colocar previamente el piñón, se instala el plato cubrerrayos que podemos adquirir en cualquier bicicletería para evitar roturas de rayos en caso de golpearse el cambio accidentalmente y trabarse a la vez.

Para extraer el piñón de la rueda, optaremos por utilizar herramientas manuales o un extractor de piñones que explicaremos ambos procedimientos en la 2da. parte de esta nota.

Gustavo

REPARACION Y VENTA DE USADAS

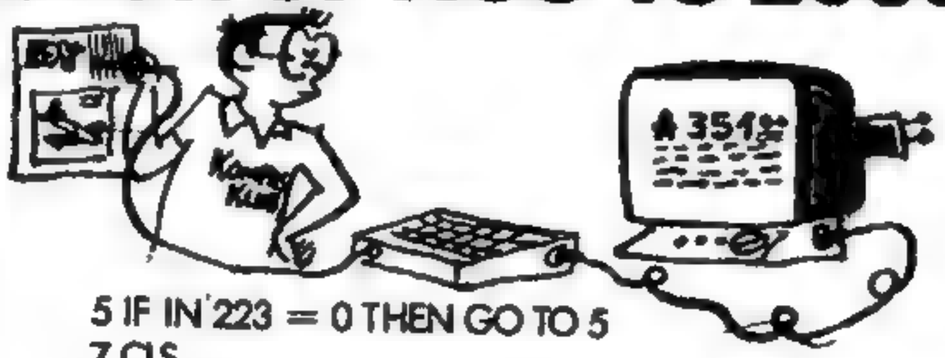
REACONDICIONADAS A NUEVO

OFERTA DEL MES CONTADO
ROD. 20 PLEGABLE C/PORTA EQUIPAJE
✯ 38.000.-

T.E. 624-8364

MICROCOMPUTACION 48

LECTOR OPTICO TS 2058 SPECTRUM



```
5 IF IN 223 = 0 THEN GO TO 5
7 CLS
8 FOR a = 0 TO 31
10 IF IN 223 =16 THEN PRINT AT 10, a; "■"
20 IF IN 223 = 0 THEN PRINT AT 10,a; "■"
30 NEXT a
40 GO TO 5
```

El programita siguiente sirve para leer con un lápiz óptico un código de abarraqs sin traducirlo, solamente reproduce el dibujo en pantalla.

El papel debe estar bien iluminado y debe usarse interfase KEMPSTON.

También puede servir para decodificar nuestro propoio código.

Por cualquier duda o consulta llamen a E.M.I.

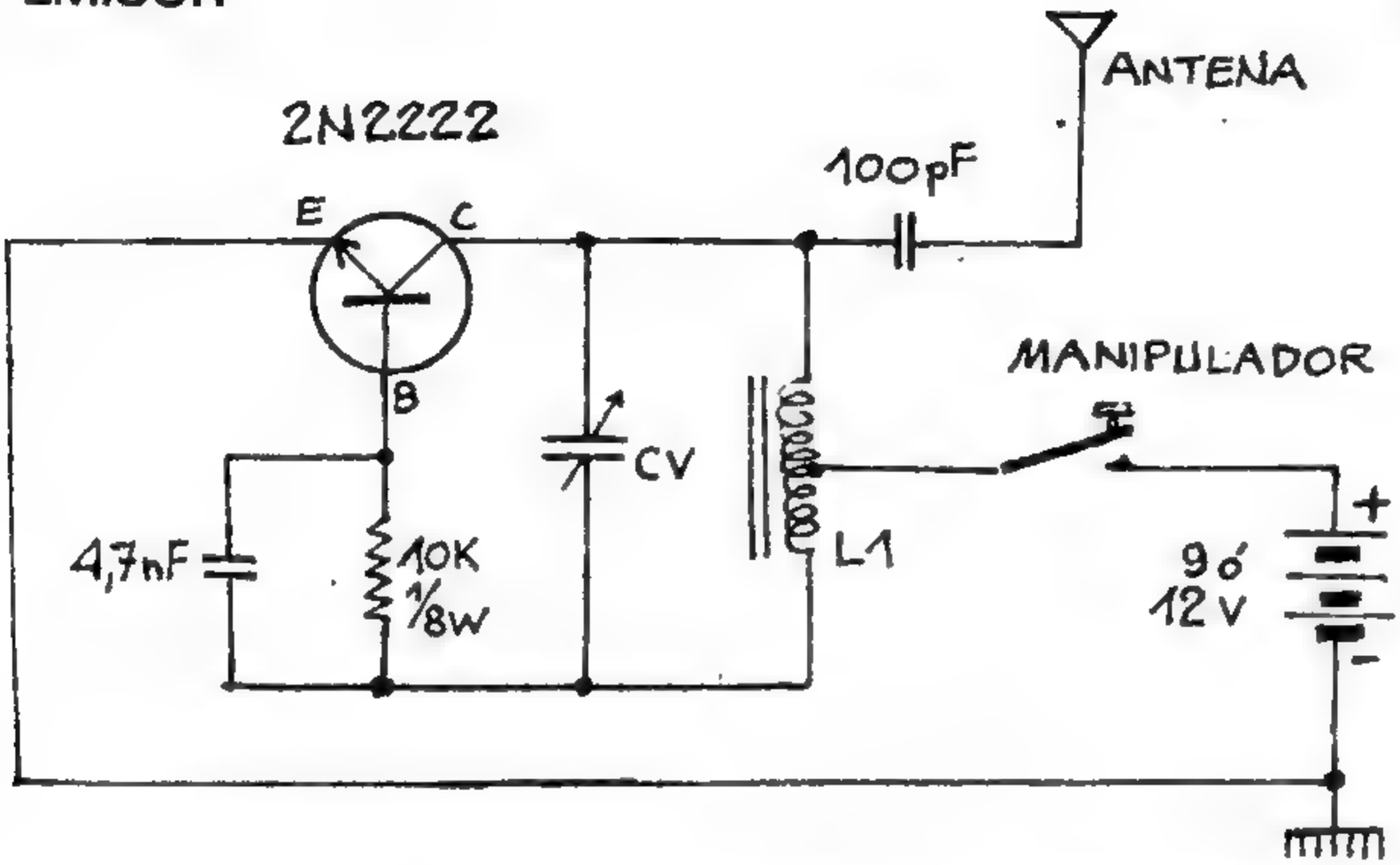
nuevo sistema PHOTOGEL para C. Imp. de EMI electrónica

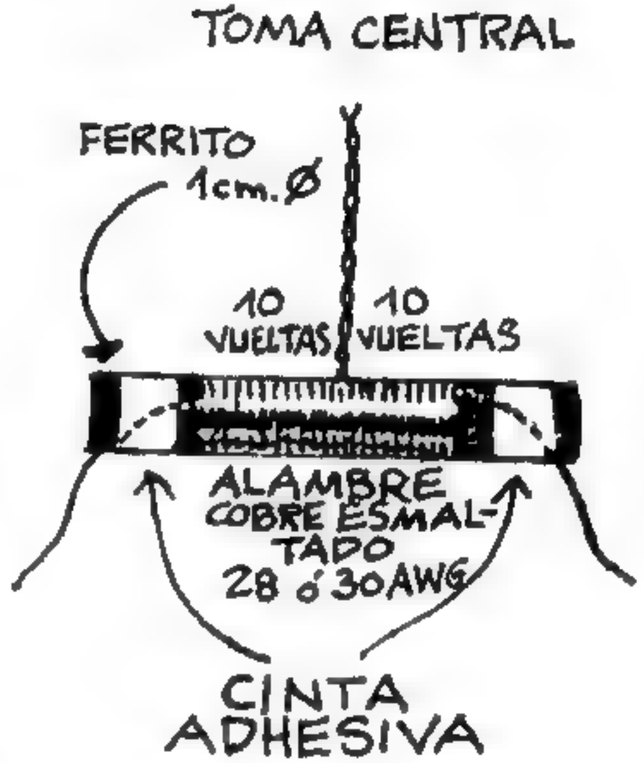
Se unta en la plaqueta
se deja secar (30 min.)
y junto con el negativo
se lo expone 10 minutos
a la luz de 3 tubos de 20 W
Se revela con agua
y al Cloruro Férrico.
En potes de 15 cm³
Oferta: ✯ 1000.-
Consultar
En EMI Electrónica 632-5423

División Electroquímica

EL RINCÓN DE

EMISOR





Este pequeño emisor tipo Hartley puede servirle a cualquier LU que recién obtiene su licencia y aún no posee un emisor potente, el circuito lo envió Daniel A. Modenutti Casilla de Correo 523 Rio Gallegos Santa Cruz (9400).

Este oscilador de alta frecuencia es muy simple y produce señales desde los 7 a 12 MHz. (Bandas de 40 a 25 metros).

La bobina L1 en conjunto con CV determinan la frecuencia de las oscilaciones.

La antena, será un trozo de alambre de 7 metros.

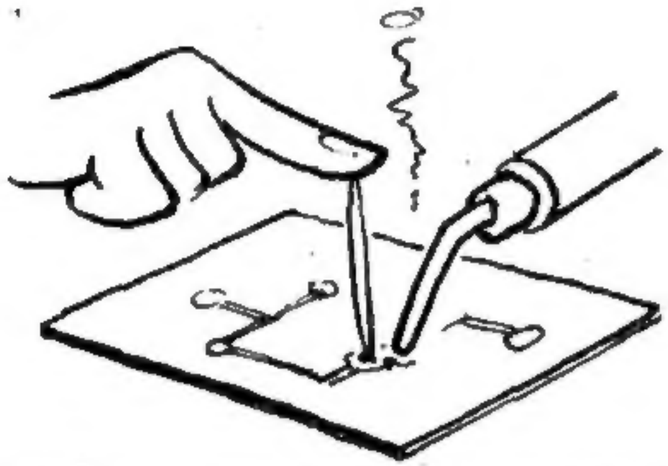
La conexión a tierra a partir del negativo de la batería, permite también un aumento de la eficacia del circuito que podrá tener así mayor alcance, que es de unas centenas de metros.

El capacitor variable CV, podrá ser un trimmer o cualquier capacitor usado en radios transistorizadas.

Para su uso, conectar la radio de ondas cortas, en la frecuencia aproximada en que se desea recibir la señal, y pulsando el manipulador, (que podrá ser cualquiera de los ya publicados por la revista Lúpin), ajustar CV hasta recibir la señal en forma de "soplo" en el parlante. Si al alejarnos del receptor, la señal se desvanece enseguida, es que hemos sintonizado una "armónica", verificar buscando otra frecuencia hasta conseguir la de mayor intensidad, para darle más potencia Daniel tiene un ampli que prometió enviarlo, si lo hace lo publicaremos.

LOS LECTORES

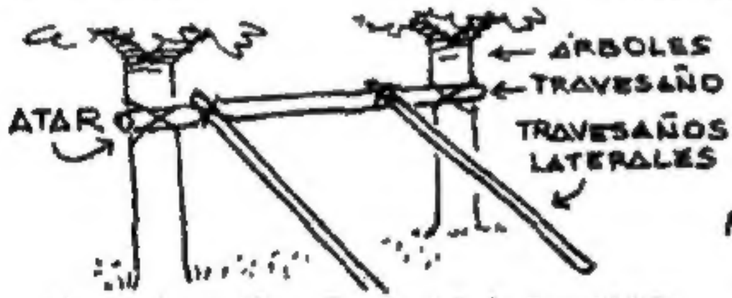
SOLUCIÓN

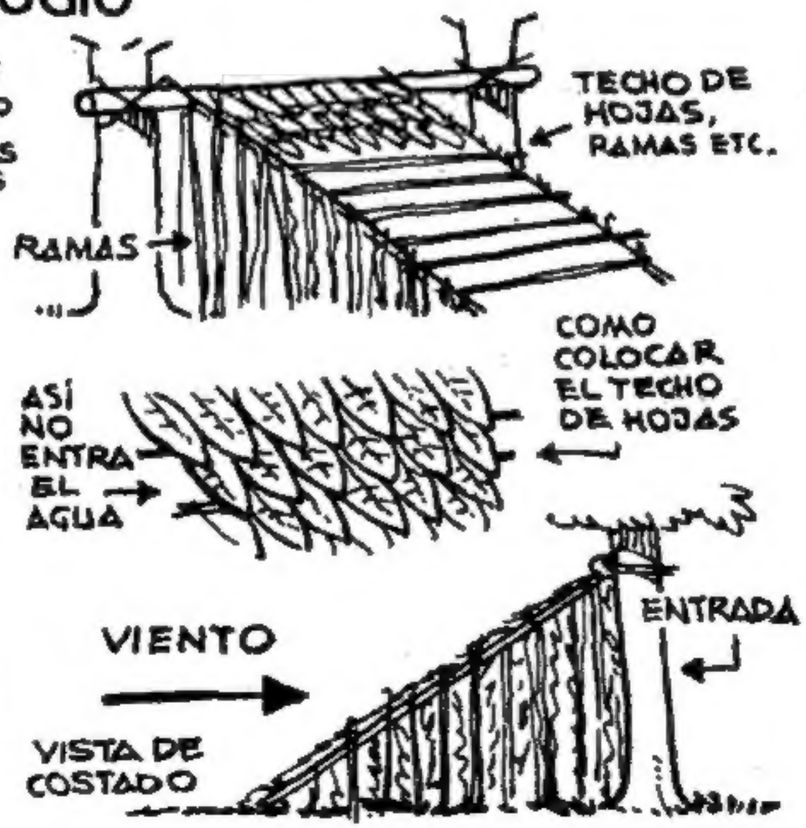


Marcelo W. Trainco nos muestra aquí como destapar esos agujeritos rebeldes que quedan en los circuitos impresos al retirar un elemento para cambiarlo por otro, se calienta con el soldador hasta que el estaño quede líquido y se le introduce un escarbadientes mojado, cuando la soldadura se enfríe ya podemos quitar el palillo y el agujerito quedará limpio para introducir el nuevo elemento.

SCOUTISMO

REFUGIO





Alejandro Cúforo Ciudad de la Paz 208 Piso 5º Dto. 12 Cap. Fed. el scout siempre debe saber hacer refugios improvisados,aquí Alejandro nos muestra como se usan dos árboles cercanos para hacer el refugio, entre ellos se ata un tronco mediano, luego 2 travesaños en forma inclinada, ahora como indica la figura se colocan travesaños secundarios y se atan como así en los lados, una vez terminado el armazón se cubre el techo con hojas, pasto o juncos si se lo quiere hacer más resistente se lo cubre de barro, esto último es indispensable en lugares ventosos.

el minicorreito del Gordi

correspondencia a revista LUPIN (Gordi)
Dnal. Norte 825 3° Cap. Fed. (1363)

¡Hola, chicos, ya estamos de vacaciones y espero que todos pasemos un verano total, aquí tengo la pilita de cartas que ustedes tan amables nos han hecho llegar, Carlos J. Combín, de Esperanza, dice por qué no publicamos explicaciones sobre símbolos y transistores, parece que aún no conoces el Suple "A" donde encontrarás todo lo que un principiante quiere saber sobre esa materia, te lo recomiendo y también el Suple "B" y "C", Maximiliano Ferrari de Arrecifes, las ideitas para el "RINCON" deben ser prácticas y si fuese posible que puedan hacerla la gran mayoría de los lectores, no es necesario que sean de electrónica, pueden ser de scoutismo, jardín, bicicletismo, etc., etc., gracias, "Tachuela", por lo que enviaste. Gregorio Iván Birikevich, de Villa Angela, para formar un club y ponerle esos nombres debes tener un permiso del dibujante ya que esos personajes están todos registrados y no puéden usarse, lo mismo ocurre con los planitos. Marcelo De Piero, Bahía Blanca, ya le pasamos tu planito a Barrionuevo, lo está estudiando. Alberto Gonzalo González, La Rioja, muy interesante las ideas que enviaste para hacer antenas para walkies-talkies. Aldalberto Ferreyra, de Paraná, el cirucito impreso es muy bueno cuando se industrializa algo y se produce en serie pero para los simples circuitos que uno arma no hace falta, ya que uniendo con cablecitos por abajo de la plaqueta aislante tiene la ventaja de que se pueden sacar los elementos para usarlos en otros proyectos, si trataríamos de sacarlos de un circuito impreso los perderíamos, así me lo dijo Dol que trabajó en uno de los laboratorios de investigaciones electrónicas de una de las empresas más grandes del mundo. Mauricio G. Martínez, de Tandil, cuando envíes circuitos para el "Rincón" tratá de que no sea necesario usar los 220 V. Chicos, les deseo una muy divertidas vacaciones, hasta la próxima. Chau....

AVISITOS AMONTONADOS

LETICIA VECCHI calle Rodhe 1444 General Roca Río Negro (8332) Intercambio correspondencia con chicas/os de 13 años en adelante, tema libre e intercambio estampillas.

DIEGO MILLAN calle Curapaligüe 183 5° (1506) quisiera cartearme con chicos de 9 a 12 "saños", tema filatelia del mundo: compro estampillas América, Europa A10 Africa, Asia, Oceanía ★ 25 c/u, y compro lupines de 1 al 130.

FABRICIO PROST calle Mitre 1542 Olavarría (7400) B.A. deseo me envíen información sobre OVNI.

DIEGO A. BEJARANO calle Finlandia 4927 Tablada La Matanza (1766). Quisiera formar club de aeromodelismo y OVNI ¡ESCRIBAN, CHES!...

BUMERANG Av. Pellegrini 1164 L. 20 ROSARIO libros, nuevos y usados compra, venta y canje de revistas. Suples técnicos Lupin y números atrasados.

RICARDO F. SIENRA calle González Chávez 1443 Mar del Plata (7600) Deseo cartearme con chicas de 13 a 17 años.

PATRICIO GRENON calle A. del Valle 1485 Esperanza S. Fe (3080) Quisiera cambiar información con chicos sobre estos temas: filatelia, aeromodelismo, planitos.

MARCELO BOUZON calle 25 N° 821 unidad postal N° 2 Berazategui (1884) B.A. quisiera carterarme con chicos y no chicos (más de 14) (adultos) tema: computación "Commodore 64".

GERMAN OCAMPO calle Rondeau 1530 Bahía Blanca (8000) cambio cassettes de ATARI video juegos.

ERNESTO RUIZ calle Portela 2249 Lanús (1822) armo espanta-mosquitos del N° 185 consultar de 16 a 19 hs. los viernes.

LUPIN DICIEMBRE 1989 Revista mensual de historietas, técnicas didácticas para jovencitos. Editada por Ediciones G.D.S. Precio en toda la República A 300 Oficinas: Avda. R. S. Peña 825, 3° piso. Teléfono 46-3441, Buenos Aires. Distribuidores Capital: DISTRIMACHI S.A., C. Calvo 2428, Cap. Fed. Distribuidor Interior y Exterior. DISTRICONDOR S.A., Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual N° 146903
Este número se terminó de imprimir el 29 de noviembre 1989

CORREO ARGENTINO CENTRAL B

FRANQUEO A PAGAR N° 726
FRANQUEO PAGADO N° 8231

TARIFA REDUCIDA
CONCESION N° 1454
C.P. 1363

ESTUDIE ASTRONÁUTICA

LA PROFESION DEL FUTURO

Curso teórico-práctico completo de: TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA y TV MODERNAS FISICA NUCLEAR.

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta actividad de enorme demanda.

Envíe HOY MISMO el cupón:

Sr. Director de la
ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA
Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección GRATIS sin compromiso de mi parte.

Nombre y Apellido .....

Dirección completa .....

Localidad ..... **Pcia.** .....

Atención personal: Viamonte 2247 - 5º piso TE. 501-5492

BACHILLERATO

Si Usted aprobó la Escuela Primaria ahora puede graduarse de Bachiller e ingresar a la Universidad.
CUALQUIERA SEA SU EDAD, SEXO O LUGAR DE RESIDENCIA

inscribiéndose en los Cursos del Colegio Libre de Enseñanza Media por Correo, Pablo Pizzurno.

Solicite información detallada remitiendo sin demora el cupón: INSTITUTO PABLO PIZZURNO,
Casilla Correo Central 5142 - Buenos Aires

Remítanme sin compromiso de mi parte información y condiciones de inscripción en los Cursos Secundarios e Ingreso a Facultades por Correo.

Nombre y Apellido .....
Dirección completa .....
Localidad ..... Pcia. .....

Marque el casillero correspondiente:

Poseo estudios primarios ..... ☐
He completado la Escuela Secundaria ..... ☐

PT-19 TRAINER

EL MODELO U-CONTROL DEL AVION MAS POPULAR QUE SE HAYA CONSTRUIDO

El famoso PT-19 ya éntra en la tercera década entrenando pilotos. Este modelo incluye detalles que lo hacen sobresalir, su montaje de alas y fuselaje desarmables le permiten si se estrella volverlo a ensamblar y enseguida seguir volando.

Para más detalles solicite informes por carta o telefónicamente.

AERO SUR S.R.L.

Talcahuano 166 Tel. 37-6030 Buenos Aires

la casa del hobby